

# المصحف المرشد المعين

لنيسير تعلم قواعد ترتيل كتاب الله المبين

على ما يوافق

رواية قالون عن نافع

تأليف: الشيخ عثمان بن الطيب الأنصاري

أستاذ مختصر في التجويد والقراءات



# المصحف المرشد للمعجبين

لِإِسْنِيرِ تَعَلُّمِ قَوَاعِدِ تَرْتِيلِ كِتَابِ اللَّهِ الْمُبِينِ

على ما يوافق

رواية قالون عن نافع

تأليف الشيخ عثمان الأنداري  
أستاذ مختص في التجويد والقراءات



دار ياسمين للنشر والتوزيع

# المصحف المرشد المجهز

تأليف الشيخ عثمان الأنباري  
أستاذ مختص في التجويد والقراءات

نشر وتوزيع دار ياسين  
الجمهورية التونسية

isbn: 9973-114-00-0



دار ياسين للشؤون الثقافية

77 شارع 203 مرسى باردو - تونس

الهاتف: 71 66 82 80

71 66 82 80

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان،  
مالم يعلم، والشكر لله باسط النعم، الذي أنزل  
القرآن لهداية من عمل يهتدي من سائر الأمم،  
وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ أَفْصَحَ  
من قرأ القرآن العظيم ومن به تكلم، وَعَلَى آلِهِ  
ومحابه الكرام الذين كانوا خير من قرأ القرآن  
وتعلّم، وَعَلَى كُلِّ من اتبع هديه بإحسان إلى  
يَوْمِ الْحِشْرِ الْأَعْظَمِ.  
أَمَّا بَعْدُ،

فَإِنَّ مِنْ أَهَمِّ الْأَعْمَالِ الصَّاحَّةَ الَّتِي يَجِبُهَا اللَّهُ وَبِرِضَاهَا  
قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى النَّحْوِ الَّذِي أَرْتَضَاهُ لَهُ أَنْ يُقْرَأَ  
بِهِ، وَكَمَا عَلَّمَهُ لِرَسُولِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، وَهُوَ: "تِلَاوَتُهُ مُجَوِّدًا،  
مِرْتَلًا، سَلِيمًا مِنْ كُلِّ لُأْخَطَاءٍ وَالْعُيُوبِ.

عَنْ قَتَادَةَ قَالَ: سُئِلَ أَنَسٌ: كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ  
النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؟ فَقَالَ: كَانَتْ مَدًّا ثُمَّ قَرَأَ: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"  
يَمُدُّ بِبِسْمِ اللَّهِ، وَيَمُدُّ بِالرَّحْمَنِ، وَيَمُدُّ بِالرَّحِيمِ" رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ  
وَتَبَيَّنَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّهَا نَعَتَتْ  
قِرَاءَةَ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فَقَالَتْ: "كَانَتْ قِرَاءَتُهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)  
مُفَسَّرَةً حَرْفًا حَرْفًا" رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ، وَقَالَ: حَسَنٌ مُصَحِّحٌ وَرَوَاهُ: أَبُو دَاوُدَ  
وَالنَّسَائِيُّ، وَأَمَّامُ، وَاحْكَمُ.

وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): "الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ مَا هَرَبَ بِهِ مَعَ السَّفَرَةِ  
الْكِرَامِ الْبَرَةِ، وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ يَلْتَفِتُ فِيهِ  
وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ أَجْرَانِ" رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

(١) أي: يمدُّ صوته باللام من لفظ الجلالة، وبالميم وأحاء من كلمتي الرحمن  
الرحيم، وهذا المدة هو الذي يسميه القراء المدة الطبيعي الذي لا تحقق ذات الكلمة  
إلا به

وَسُئِلَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
 عَنْ أَخْلَاقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَتْ: "كَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنَ"  
 (رواه مسلم) وَالتَّخَلُّقُ بِالْقُرْآنِ يَعْنِي: الْإِثْمَارُ بِأَمْرِهِ،  
 وَاجْتِنَابُ نَوَاهِيهِ، وَالْعَمَلُ بِإِرْشَادِهِ وَهَدْيِهِ،  
 فِي شُؤْنِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

وَمِنْ بَيْنِ مَا أَمَرَهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الْمُسْلِمِينَ  
 قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: "وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا" <sup>٤</sup> <sup>١٢١</sup> وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ  
 حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ" <sup>١٢١</sup> <sup>البقرة: ١٢١</sup> وَقَوْلُهُ تَعَالَى: "إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا  
 الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً  
 يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ لِيُؤْفِقِيَهُمْ أَجُورَهُمْ  
 وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ" <sup>١٢٢</sup> <sup>١٢٢</sup> إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ <sup>١٢٢</sup> <sup>١٢٢</sup> قَالِمٌ  
 لِّذَا، فَإِنَّ مِنْ أَوْكَدِ اجَابَاتِنَا نَحْوَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
 أَنْ نَعْتَنِي بِتِلَاوَتِهِ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ جَلَّ ذِكْرُهُ حَتَّى  
 نَنَالَ الْأَجْرَ الْعَظِيمَ، وَالثَّوَابَ الْجَزِيلَ فِي الدُّنْيَا وَفِي

الْآخِرَةِ، وَنَكُونُ مِنْ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ، الْكَافِظِينَ  
لِكَلَامِهِ، الْعَامِلِينَ بِأَحْكَامِهِ، الَّذِينَ شَرَفَهُمُ اللَّهُ  
بِأَنْ جَعَلَهُمْ أَهْلًا لَهُ سُبْحَانَهُ.

عَنْ أَنَسٍ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِنَّ  
لِلَّهِ أَهْلِينَ مِنَ النَّاسِ، قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ: وَمَنْ هُمْ؟  
قَالَ: هُمْ أَهْلُ الْقُرْآنِ، أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتُهُ."  
(رواه ابن ماجه، وهذا لفظه، ورواه النسائي وأحمد، والدرامي وأبو

وقد أشار الإمام السَّاطِبي إلى هذا المعنى الرَّائِعِ  
مُبْرَزًا بِالتَّخْصُوصِ: أَنَّ هَذَا التَّشْرِيفَ، وَهَذَا  
التَّجْذِيلَ مِنَ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا لِأَهْلِ الْقُرْآنِ، يَعْنِي الْوَالِدَيْنِ  
أَيْضًا، الَّذِينَ حَرَّصُوا عَلَى تَعْلِيمِ أَبْنَائِهِمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ،  
لِذَلِكَ يَقُولُ:

فَيَا أَيُّهَا الْقَارِي بِدُمْتَمَسِكَ \* مُجَلَّلُهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُبَجَّارُ  
هَيْئَتَا مَرِيئَتَاوَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا \* مَلَأَ بَيْتَ أَنْوَارٍ مِنَ النَّجْمِ وَالْخَلَا  
فَمَا ظَنُّكُمْ بِالتَّجَلِّي عِنْدَ جَزَائِهِ \* أَوْلَيْكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالْقَبُورُ وَالْمَلَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إِنَّ حِفْظَ الْقُرْآنِ لَهُ مَعَانٍ عَظِيمَةٌ، وَأَشَارٌ  
 جَلِيلَةٌ، إِذَا نَ كَلِمَةٌ حِفْظَ الْقُرْآنِ لَا تَعْنِي ذَلِكَ  
 الْمَفْهُومَ الْمَتَدَاوِلَ بَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ، وَهُوَ: "قِرَاءَةُ  
 الْقُرْآنِ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ" أَيْ عَرْضُهُ بِدُونِ النَّظَرِ  
 إِلَى الْمُصْحَفِ، وَهُوَ فَضِيلَةٌ مِنْ فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ  
 فِي الْإِسْلَامِ، بَلْ إِنَّ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِحِفْظِ الْقُرْآنِ  
 يَتِمَثَّلُ أَسَاسًا فِي قِرَاءَتِهِ مُجَوِّدًا مُرَتَّلًا، وَالْعَمَلُ  
 بِمَا وَرَدَ فِيهِ مِنْ أَوْامِرٍ وَنَوَاهِي، وَالْأُتْعَاطُ بِقَصَصِهِ،  
 وَتَطْبِيقُ هُدًى وَإِمْرَاشَةٍ، وَالتَّخَلُّقُ بِأَخْلَاقِهِ.  
 وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ بِالْكِفَايَةِ الصَّحِيحَةِ الَّتِي  
 أَمَرَ اللَّهُ بِهَا، هِيَ فَرَضٌ وَوَاجِبٌ، وَحَرْمَةٌ  
 بِالْمُسْلِمِينَ أَدَاءَ الْفَرَضِ أَوَّلًا، ثُمَّ الْقِيَامُ بِفَضَائِلِ  
 الْأَعْمَالِ، وَلَمَّا نَهَى مِنَ الصَّالِحِ الْجَمْعَ بَيْنَهُمَا، أَيْ  
 بَيْنَ الْفَرَضِ وَالْفَضِيلَةِ، بَيْنَ حِفْظِ الْقُرْآنِ  
 وَتَجْوِيدِهِ وَتَرْتِيلِهِ، وَمِمَّا لَا يُمْكِنُ التَّغَاضِي عَنْهُ  
 أَنَّ جُهُودَ الْمُسْلِمِينَ فِي نَشْرِ الْقُرْآنِ بَارِزَةٌ الْمَظَاهِرُ



إِذْ تَجْتَهِدُ الدُّوْلُ وَالْمُنْظَمَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ ، فِي  
طَبْعِ الْمَصَاحِفِ بِأَعْدَادٍ كَبِيرَةٍ ، وَفِي إِخْرَاجِ جَيِّدٍ ،  
مُسْتَعِينَةٍ فِي ذَلِكَ بِأَحْدَثِ تَقْنِيَّاتِ الطَّبَاعَةِ  
الْحَدِيثَةِ ، وَتَقْتُمُ تَوَازِيْعُهَا بِالْمَجَّانِ فِي أَكْثَرِ  
الْحَالَاتِ عَلَى عُمُومِ الْمُسْلِمِينَ ، إِلَّا أَنَّهُ بِالرَّغْمِ  
عَنْ هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ الْوَاقِعِ ، فِي نَشْرِ الْقُرْآنِ بَيْنَ  
الْمُسْلِمِينَ ، فَإِنَّ هَذَا الْمَجْهُودَ يَبْقَى فِي حَاجَةٍ أَكِيدَةٍ  
إِلَى أَمْرِ مَهْمٍّ ، يَجْعَلُ مِنْهُ عَمَلًا كَامِلًا ، مَحْمُودَ  
النَّاتِجِ ، نَافِعًا لِلنَّاسِ .

فَمَجْرَدُ طَبْعِ الْمُصْحَفِ وَنَشْرُهُ دُونَ وَجُودِ  
مُعَلِّمٍ يَضْمَنُ تَعْلِيمَ الْقِرَاءَةِ عَلَى النَّحْوِ الصَّحِيحِ ،  
لَا يُحَقِّقُ الْغَرَضَ الَّذِي أَشْرَفْتُ إِلَيْهِ سَابِقًا ، فِي  
خُصُوصِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِحِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .  
وَلَمَّا لَنَا فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى  
أَنَّهُ مِنَ الْحِكْمَةِ وَالتَّبَصُّرِ ، إِزْفَاقُ الْمَصَاحِفِ  
بِمُعَلِّمِينَ ، مِثْلَ مَا قَامَ بِهِ الْخَلِيفَةُ الرَّاشِدُ

عثمان بن عفان رضي الله عنه.

وحرصاً مني على استلهاماً للحكمة من هذه  
الطريقة، واقتباس منهج يقارنها في تحقيق  
الهدف المنشود، أليت على نفسي القيام بتأليف  
وبحوث تسهم في إثراء المكتبة القرآنية، أراي  
فيها ظروفاً القاري المعاصر الذي يشكو من  
ضييق الوقت.

فانتهجت التيسير في بسط أحكام التجويد  
وتقريب الحقيقة الصوتية للحرف العربي،  
مستعيناً في ذلك بالوسائل التقنية الحديثة  
قدر الإمكان، وكانت - بفضل من الله - فاتحة  
أعمالي - كتاب: "المسلك المنهجي في التجويد  
العملي".

ومواصلة مني لهذا العمل، فتح الله سبحانه  
وتعالى عليّ بإنجاز هذا المصحف المعلمي،  
لتيسير حفظ القرآن الكريم للناسخة خاصة.

والمُسْلِمِينَ عَامَّةً ، وَقَدْ اُنْتَهَجْتُ فِي طَرِيقَةِ  
إِعْدَادِهِ مَا يَلِي .

أَعَقَدْتُ فِي الْكِتَابَةِ الرَّسْمَ التَّوْقِيفِيَّ ، أَيِ : الرَّسْمِ  
الْقُرْآنِيِّ ، وَذَلِكَ عَلَى مَا يُوَافِقُ رَوَايَةَ إِبْرَاهِيمَ مَامَرٍ قَالُونِ ،  
عَنِ الْإِمَامِ نَافِعِ الْمَدِينِيِّ .

كُتِبَتْ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ أَوِ الْحُرُوفِ ، بِلَوْنٍ مُغَايِرٍ  
لِلْوَنِ الْأَسْوَدِ ، الَّذِي كُتِبَ بِهِ النَّصُّ الْقُرْآنِيُّ  
الشَّرِيفُ ، وَذَلِكَ لِتَعَلُّقِهَا بِحُكْمٍ مِنْ أَحْكَامِ  
قَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ ، يَقَعُ الْإِخْلَالُ بِهِ لَدَى كَثِيرٍ  
مِنَ النَّاسِ .

صَاحَبْتُ الْمُصْحَفَ بِتَسْجِيلِ صَوْتِي :

أ . يُجَسِّمُ كَيْفِيَّةَ النَّطْقِ الصَّحِيحِ ، بِاعْتِبَارِ  
أَحْكَامِ التَّلَاوَةِ الْمَشَارِإِلِيهَا .

ب . وَيَنْبَهُ عَلَى أَوْجِدِ الْخَطِّ فِي أَصْوَاتِ الْحُرُوفِ  
الْعَرَبِيَّةِ ، حَالِ كَوْنِهَا مَرْكَبَةً فِي الْكَلَامِ .

أُورِدَتْ جَدَاوِلُ الرَّسْمِ التَّوْضِيحِيِّ لِلتَّلَاوَةِ ،

تسهيلاً للنُّطق ببعض قواعد الأداء القرآني،  
كالإدغام، وَصِلَةِ هَاءِ الضَّمِيمِ، وباءات الزَّوَائِدِ،  
مع عدم اعتبار المتكرر من الأمثلة في الصَّفْحَةِ  
الواحدة. في أَغْلَبِ الأحيان.

- رأيت من الأَنْسَبِ الشُّرُوعَ بِالْجُزْءِ الْآخِرِ  
من القرآن الكريم باعتباره من قصار الشُّوَرِ،  
وهو أَغْلَبُ ما يقرؤه ويحفظه الناس، وافلَحَته  
بِسُورَةِ الْفَاتِحَةِ لتعلقها بِصَلَاةِ الصَّلَاةِ.

- أَضِفْتُ مُلَحَقًا بَيَّنْتُ فِيهِ كَيْفِيَّةَ التَّعَامُلِ  
مَعَ الْمُصْحَفِ، وَسَبِيلَ الْإِسْتِفَادَةِ مِنْهُ.  
- ضَبَطْتُ جَدْوَلًا شَرَحْتُ فِيهِ الْمَفْرَدَاتِ  
الْإِصْطِلَاحِيَّةَ فِي: "دَلِيلِ التَّجْوِيدِ"، وَقَوَاعِدِ  
التَّيْلَاوَةِ.

- أَضِفْتُ أَيْضًا إِلَى "الْمُصْحَفِ الْمَعْلَمِ" مُلَحَقَيْنِ  
هَامَيْنِ بَيَّنْتُ فِي الْمُلْحَقِ الْأَوَّلِ: الْفَرْقَ بَيْنَ الْقِرَاءَةِ  
وَالرِّوَايَةِ وَالطَّرِيقِ، وَشَرَحْتُ فِي الْمُلْحَقِ الثَّانِي:

بَعْضَ أَصْطِلَاحَاتِ فَنِّ الضَّبْطِ قَصْدَ بَيَانِهَا  
وَتَوْضِيحِهَا، وَالِاسْتِفَادَةَ مِنْ مَعْرِفَتِهَا.  
❁ وَفِي الْخَتَامِ أُطْلِبُ مِنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ أَنْ  
يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلَ خَالِصًا لَوَجْهِهِ تَعَالَى، رَاجِيًا  
مِنْهُ سُبْحَانَهُ جَلَّ جَلَالُهُ أَنْ يُحَقِّقَ  
الْفَائِدَةَ لِكُلِّ مَنْ يَقْرَأُهُ وَيَتَعَلَّمُ بِوَاسِطَتِهِ،  
وَأَنْ يُبَلِّغَ بِهِ الْمَنَافِعَ، وَيَجْعَلَ النَّظَرَ فِيهِ  
مِمَّنْ يُسَابِقُ إِلَى الْخَيْرَاتِ وَيَسَارِعُ، وَأَنْ  
يُرِينَا بَرَكَتَهُ وَقَتَ حُلُولِنَا فِي رَمَسِنَا  
وَانْتِقَالِنَا إِلَيْهِ، وَسَوْقِنَا إِلَى الْمَحْشَرِ وَوُقُوفِنَا  
بَيْنَ يَدَيْهِ، إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مُجِيبٌ.  
كَمَا أَتَبَهَّلُ إِلَى اللَّهِ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ، أَنْ يَجَازِيَ  
كُلَّ مَنْ أَعَانَنِي عَلَى إِنْجَازِ هَذَا الْعَمَلِ  
الْقَرَّانِي الشَّرِيفِ - سَوَاءً بِالتَّشْجِيعِ أَوْ تَقْدِيمِ  
الْمُسَاعَدَةِ وَالنُّصْحِ، أَوْ تَوْفِيرِ الْعَرَاجِ. أَحْسَنُ أَجْرَاءِ.

والمقرئ الشيخ عثمان (الاندلسي)

# كَيْفِيَّةُ التَّعَامُلِ مَعَ (المُصْحَفِ)

لِيَكُنْ تَحْصُلُ الْإِسْتِفَادَةُ الْمَرْجُوءَةُ  
مِنْ هَذَا الْمُصْحَفِ الْمُعَلِّمِ، يَحْسُنُ بِالْمُتَعَلِّمِ  
الْكَرِيمِ أَنْ يَتَّبِعَ الْمُنْهَجِيَّةَ التَّعْلِيمِيَّةَ التَّالِيَةَ:

❖ **أَوَّلًا:**

قِرَاءَةُ مُتَابَعَةٍ وَمُرَكَّزَةٍ. لِكُلِّ الْبَيِّنَاتِ الْوَارِدَةِ

فِي:

\* التَّعْرِيفِ بِالْمُصْحَفِ

\* وَأَصْطِلَاحَاتِ الضَّبْطِ

\* وَاتِّجَادِ أَوَّلِ الْمَصَاحِبِ لِلْمُصْحَفِ

❖ **ثَانِيًا:**

أَعْتَبَارُ كُلِّ صَفْحَةٍ مِنْ صَفَحَاتِ « الْمُصْحَفِ »  
الْمُعَلِّمِ « بِمُثَابَعَةِ دَرَسِ مُسْتَقِلٍّ بِذَاتِهِ عَنْ  
بَقِيَّةِ الصَّفَحَاتِ الْآخَرَى ».

وَنَتِجَةً لِذَلِكَ فَإِنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ الْكَرِيمِ

أَنْ لَا يَنْتَقِلَ مِنْ صَفْحَةٍ إِلَى أُخْرَى، إِلَّا بَعْدَ إِنْتِهَا  
الصَّفْحَةِ الَّتِي شَرَعَ فِيهَا.

قَالَتْ:

الشَّرُوعُ فِي اسْتِمَاعِ التَّسْجِيلِ، وَلِكُونَ هَذِهِ  
الْعَمَلِيَّةُ تَعُدُّ أَحَدَ أَهَمِّ فُقَرَةٍ مِنْ فُقَرَاتِ هَذِهِ الْمُهْجَةِ  
فَإِنَّهُ يَتَحَتَّمُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ تَطْبِيقَ التَّوْجِیْهَاتِ  
التَّالِيَةِ:

أ. إِحْضَارُ الْمُصْحَفِ الْمُعَلِّمِ، وَتَوْفِيرُ آلَةِ  
تَسْجِيلٍ وَوَضْعُهَا قَرِيبَةً مِنَ الْمُتَعَلِّمِ، لِیَتِمَكَّنَ  
مِنْ اسْتِعْمَالِهَا بِیُسْرٍ وَسُهُولَةٍ.

ب. الإِسْتِمَاعُ الْأَوَّلُ لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا  
الإِسْتِمَاعُ الْأَوَّلُ يَهْتَمُّ بِأَسَاسًا بِتَدْرِيبِ  
الْمُتَعَلِّمِ عَلَى الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ الْكَلِمَاتِ  
وَالْحُرُوفِ الَّتِي كُتِبَتْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَتَتَوَاصَلُ  
هَذَا الإِسْتِمَاعُ وَیَتَكَرَّرُ إِلَى غَايَةِ انْطِبَاعِ تِلْكَ  
الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ فِي ذَهْنِ الْمُتَعَلِّمِ، وَسُهُولَةٍ



النُّطْقُ بِهَا فِي لِسَانِهِ .

ج. قِرَاءَةُ مُرَكَّزَةٍ وَشَامِلَةٍ لِكُلِّ مَا وَرَدَ ذِكْرُهُ

ب. "الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ" مِنْ  
تَوْضِيحَاتٍ وَبَيِّنَاتٍ عَنْ كُلِّ الْأَحْكَامِ وَالْقَوَاعِدِ  
الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْكَلِمَاتِ وَالْحُرُوفِ الْمَكْتُوبَةِ  
بِالْوَنِ الْأَحْمَرِ، مَعَ ضَرُورَةِ الْإِسْتِعَانَةِ  
فِي فَهْمِ ذَلِكَ كُلِّهِ بِ: "الْمَجْدُولِ الْمُخَصَّصِ لِشَرْحِ  
الْمُفْرَدَاتِ الْإِصْطِلَاحِيَّةِ". وَبِ: "الْمَجْدُولِ  
الْمُخَصَّصِ لِلرَّسْمِ التَّوْضِيحِيِّ لِلتَّلَاوَةِ".

د. د. الْإِسْتِمَاعُ الثَّانِي لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا  
الْإِسْتِمَاعُ خُصِّصَ لِتَنْبِيهِ الْمُتَعَلِّمِ وَتَذْكِيرِهِ  
بِبَعْضِ الْأَخْطَاءِ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ،  
حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا أَثْنَاءَ التَّلَاوَةِ.

هـ. الْإِسْتِمَاعُ الثَّالِثُ لِلتَّسْجِيلِ، وَهَذَا  
الْإِسْتِمَاعُ خُصِّصَ لِمَكِينِ الْمُتَعَلِّمِ مِنْ اسْتِمَاعِ  
تِلَاوَةِ مُتَأَنِّيَةٍ، وَمُسْتَرْسَلَةٍ وَجَامِعَةٍ لِكُلِّ

الآيَاتِ الْوَارِدَةِ بِالصَّفْحَةِ الْقُرْآنِيَّةِ .

رابعاً :

إِذَا التَّزَمَ الْمُتَعَلِّمُ بِتَطْبِيقِ الْمُنْهَجِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ  
السَّالِفَةِ الذِّكْرِ، يُمَكِّنُهُ بَعْدَهَا مُبَاشَرَةً لِإِنْتِقَالِ  
إِلَى الْمَرَحَلَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّعْلِيمِ، وَهَذِهِ الْمَرَحَلَةُ  
لَا تَقُلْ أَهَمِّيَّةً عَنِ الْمَرَحَلَةِ الْأُولَى، إِذْ هِيَ تَحْتَ  
الْمُتَعَلِّمِ عَلَى الْإِكْتِسَادِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْفَرْدِيَّةِ الَّتِي  
يَعْتَمِدُ فِيهَا عَلَى مَجْهُودِهِ الشَّخْصِيِّ، وَعَلَى  
مَا تَحْصُلُ لَدَيْهِ مِنْ مَعْلُومَاتٍ، مُسْتَعِينًا فِي  
تَحْقِيقِ ذَلِكَ عَلَى التَّسْجِيلِ الصَّوْتِيِّ الْمَصَاحِبِ .  
❁ أَيُّهَا الْمُتَعَلِّمُ الْكَرِيمُ :

قَدْ تَبَدُّو هَذِهِ الْمُنْهَجِيَّةَ صَعْبَةً، وَفِيهَا إِطَالَةٌ،  
لَكِنَّهَا مَحْمُودَةٌ النَّتَاجِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمُتَعَلِّمَ  
يَتَحَصَّلُ بِوَاسِطَتِهَا عَلَى زَادٍ مَعْرِفِيٍّ - فِي  
مَادَّتِي التَّجْوِيدِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ - يُمَكِّنُهُ مِنْ  
قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مُجَوِّدًا مُرْتَلًّا .

لِذَا فَلَا بُدَّ مِنْ التَّحَلِّيِ بِالصَّبْرِ  
وَالِاجْتِهَادِ وَالْمُثَابَرَةِ، حَتَّى نَنَال  
مِنْ اللَّهِ الْعَلِيَّ الْقَدِيرِ الْجَزَاءُ الْأَوْفَى.



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خَيْرُكُمْ مَنْ عَسِمَ  
أَلْفَ عَرَانَ  
وَعَلَّاهُ

رواه البخاري

# سُورَةُ الْفَاكِحَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ①  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ②  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ  
الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ  
نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ  
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الدَّليل في التجويد وقواعد التَّلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

رَبِّ - الرَّحْمَنِ - الصِّراطِ

وَجُوبُ تَفْخِيمِ صَوْتِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ مُطْلَقًا .

إِيَّاكَ - وَإِيَّاكَ

وَجُوبُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى تَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ .

أَهْدِنَا

وَجُوبُ النَّطْقِ بِكُسْرٍ خَالِصٍ لِحَرْفِ الْهَمْزَةِ

مَعَ تَرْقِيقِهَا .

الَّذِينَ نَعَمْتَ

وَجُوبُ تَحْقِيقِ صَوْتِ هَمْزَةِ «أَنْعَمْتَ» عِنْدَ

وَسِيلِهَا بِ: «الَّذِينَ»

الْمُضَادِّينَ - الْمُضَادِّينَ

وَجُوبُ تَرْقِيقِ الْمِيمِ وَتَفْخِيمِ الْغَيْنِ، وَإِخْرَاجِ

الْمُضَادِّينَ مَخْرَجًا مَعَ تَفْخِيمِهَا

الْمُضَادِّينَ

وَجُوبُ مَدِّ الصَّوْتِ بِالْمُضَادِّ مَدًّا طَوِيلًا

# سُورَةُ النَّبَاِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ① عَنِ النَّبَاِ  
 الْعَظِيمِ ② الَّذِي هُمْ فِيهِ  
 مُخْتَلِفُونَ ③ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ  
 ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ⑤ أَلَمْ  
 نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ⑥  
 وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ⑦ وَخَلَقْنَكُمْ  
 أَزْوَاجًا ⑧ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ⑨

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

عَمَّ النَّبَا - ثُمَّ  
وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِصَوْتِي التَّوْنِ وَالْمِيمِ  
الْمُشَدَّدَتَيْنِ.

يَتَسَاءَلُونَ .  
وَجُوبُ مَدِّ صَوْتِ السِّينِ بِ : الْمَدِّ الْمَتَوَسِّطِ  
بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ

نَجْعَلُ - وَخَلَقْنَاكُمْ -  
وَجُوبُ تَطْبِيقِ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْجِيمِ  
وَالْقَافِ .



وَجَعَلْنَا أَلِيلَ لِبَاسًا ⑩ وَجَعَلْنَا  
الْهَارَ مَعَاشًا ⑪ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ  
سَبْعًا شِدَادًا ⑫ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا  
وَهَّاجًا ⑬ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ  
مَاءً ثَجَّاجًا ⑭ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا  
وَنَبَاتًا ⑮ وَجَعَلْنَا أَلْفَافًا ⑯ إِنَّ  
يَوْمَ الْفَضْلِ كَانَ مِيقَاتًا ⑰  
يُفْخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ⑱  
وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ⑲

الدليل في التجويد وقواعد السلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

الْفَهَار - وَجَّتِ - **إِنْ**  
وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِصَوْتِ التَّوْنِ الْمُشَدَّدةِ  
سَبْعًا - **أَبْوَابًا**

وَجُوبُ تَطْبِيقِ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْبَاءِ السَّاكِنَةِ  
سَبْعًا شَدَادًا - وَأَنْزَلْنَا - **يُفْخِ**  
**مَاءً ثَجَّاجًا**

وَجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
وَالْتَّوِينِ السَّاكِنَةِ.

سِرَاجًا وَهَاجًا - **حَبَّ** وَنَبَاتًا  
وَجُوبُ تَطْبِيقِ الْأَدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
**مَاءً - التَّمَاءُ**

وَجُوبُ مَدِّ صَوْتِ الْمِيمِ: الْمَدُّ الْمُتَوَسِّطُ  
ب: مِقْدَارُ أَلْفَيْنِ .

الترسم الشويعي للسلاوة

سِرَاجًا **حَبَّ** هَاجًا - **حَبَّ** نَبَاتًا

وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا

(20) إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا (21)

لِلطَّاعِينَ مَعَابًا (22) لِّبَشِيرٍ فِيهَا

أَحْقَابًا (23) لَا يَذُوقُونَ فِيهَا

بُرْدًا وَلَا شَرَابًا (24) إِلَّا حَمِيمًا

وَعَسَاقًا (25) جَزَاءً وَفَاقًا (26)

إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا (27)

وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذًّا أَبًا (28) وَكُلَّ

شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا (29)

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

إِنَّ - جَهَنَّمَ - إِنَّهُمْ -  
وَجُوبٌ إِبْرَازِ الْغَنَّةِ لِعَوْتِ التَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ  
بَزْدًا وَلَا - حَمِيمًا وَغَسَاقًا  
جَزَاءً وَفَاقًا

وَجُوبٌ تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
جَزَاءً .

وَجُوبٌ مَدِّ صَوْتِ الزَّايِ ب: الْمَدُّ الْمُتَوَسِّطُ  
ب: مِقْدَارُ الْفَيْنِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

بَزْدًا وَلَا شَرَابًا - حَمِيمًا وَغَسَاقًا  
جَزَاءً وَفَاقًا

فَذُوقُوا فَلَنْ يَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا

﴿30﴾ اِلَّا لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿31﴾

حَآئِيقٍ وَعُنَبًا ﴿32﴾ وَكَوَاعِبَ

أَثْرَابًا ﴿33﴾ وَكَأَنَّ دِهَاقًا ﴿34﴾

لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا

كِذَابًا ﴿35﴾ جَاءَهُمْ رَّبُّكَ

عَالِيًا حِسَابًا ﴿36﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا

الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿37﴾

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

فَلَنْ زِيدَكُمْ - **إِسْبَاحُ**  
وَجُوبٌ بِرَازِ الْغَنَّةِ لِصَوْتِ التَّنْوِينِ الْمُشَدَّدَةِ  
حَدَاقٍ - **جَزَاءٌ** - عَطَاءٌ  
وَجُوبٌ مَدَّ الصَّوْتِ بِ: الدَّالِ وَالزَّايِ وَالطَّاءِ  
بِ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ بِ: مِقْدَارِ الْفَيْنِ  
وَكَا **سَادِهَا** قَا  
وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
لَغَوًا وَلَا - **جَزَاءٌ** مِّنْ  
وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
مِنْ رَبِّكَ  
وَجُوبٌ إِذْغَامِ التَّنْوِينِ السَّائِكَةِ فِي الرَّاءِ إِذْغَامًا كَامِلًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

لَغَوًا وَلَا كِذَا بَا - **جَزَاءٌ** رَبِّكَ

يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ  
 صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ  
 لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾  
 ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ  
 اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ مَعَابًا ﴿٣٩﴾  
 إِنَّا أَنذَرْنَكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا  
 يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ  
 يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي  
 كُنْتُ تُرَابًا ﴿٤٠﴾



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَالْمَلَايِكَةُ - شَاءَ  
وَجُوبٌ مَدِّ صَوْتِ اللَّامِ وَالشَّيْنِ بِ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ  
بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ  
صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ  
وَجُوبٌ إِذْ غَامَ التَّنْوِينُ فِي اللَّامِ إِذْ غَامًا كَامِلًا  
مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ .

أَنْذَرْنَاكُمْ - يَنْظُرُ - كُنْتُ  
وَجُوبٌ تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى النَّوْنِ  
الْمُعْتَرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ .

عَذَابًا قَرِيبًا  
وَجُوبٌ تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
قَرِيبًا يَوْمَ  
وَجُوبٌ تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

قَرِيبًا يَوْمَ

# سُورَةُ النَّازِعَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ① وَالشَّيْطَانِ  
 نَسْطًا ② وَالشَّيْخَةِ سَهْجًا  
 ③ فَالسَّبْقَاتِ سَبْقًا ④  
 فَالْمَدْبِرَاتِ أَمْرًا ⑤ يَوْمَ تَرْجُفُ  
 الرَّاجِفَةُ ⑥ تَتَّبِعُهَا الرَّاادِفَةُ  
 ⑦ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ⑧  
 أَصْأَرُهَا خَشِيعَةٌ ⑨

الدليل في التجويد وقواعد الللاوة  
اعتقاداً على الوقف عند رأس كل آية

وَالزَّعَتِ - وَالشَّطَّتِ  
وَجُوبٌ إِبْرَازِ الْغَنَّةِ لِلتَّنُونِ الْمُسَدَّدَةِ  
سَ حَا - سَ قَا - أَصْرُهَا  
وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ  
إِذَا كَانَ سَاكِناً مُظْلَقًا.

قُلُوْ يَوْمٍ وَاجِفَةٌ  
وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ، إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ وَاوْ أَوْ يَاءٌ مُّظْلَقًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

قُلُوْ يَوْمٍ وَاجِفَةٌ

يَقُولُونَ **أَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي**  
**الْحَافِرَةِ** ⑩ **إِذَا كُنَّا عِظَمًا**  
**نَخْرَةً** ⑪ **قَالُوا تِلْكَ إِذَا كَرَّةٌ**  
**خَاسِرَةٌ** ⑫ **فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ**  
**وَّاحِدَةٌ** ⑬ **فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ**  
⑭ **هَلْ أَتَيْكَ حَدِيثُ مُوسَى**  
⑮ **إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ**  
**الْمُقَدَّسِ طُوًى** ⑯ **أَذْهَبَ إِلَى**  
**فِرْعَوْنَ** ⑰ **إِنَّهُ رَطَخَى**

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

## أ. ن. ا

تَحْقِيقُ الهمزة الأولى مع مدِّ الصوتِ بها  
ب: مقدار ألفٍ واحدٍ وتسهيلُ الهمزة الثانية.  
عِظَامًا نَخِرَةً - زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ  
تَطْبِيقُ الإِدْغَامِ مع الغنة على التنوين المتتابع  
إِذَا جَاءَ بَعْدَهُ نُونٌ أَوْ وَاوٌ.  
إِذَا كَرَرَتْ

تَطْبِيقُ الإِخْفَاءِ مع الغنة على التنوين المتتابع  
لَوْ قُوعَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.  
هُم بِالسَّاهِرَةِ  
تَطْبِيقُ الإِخْفَاءِ مع الغنة على الميم المعرّاة من  
الشكوك.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

عِظَامًا نَخِرَةً - زَجْرَتُهَا وَاحِدَةٌ

فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكِّيَ

(18)

وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى

(19)

فَأَرِيهِ الْآيَةَ الْكُبْرَى

(20)

فَكَذَّبَ وَعَصَى

(21)

ثُمَّ أَذْبَرَ

يَسْعَى

(22)

فَحَشَرَ فَنَادَى

فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى

(23)

فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْأَخْصَرِ

وَالأُولَى

(24)

إِنَّ فِي ذَلِكَ

لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَى

(25)

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدُ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

**أَنْ تَرْكَبِي.**

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى النَّوْنِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ  
لَوْقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ.

**لِإِخْفَاءِ - لِعِزَّةٍ**

تَطْبِيقُ صِفَةِ انْقِلَابِهِ عَلَى حَرْفِ الْيَاءِ وَحَرْفِ الدَّالِ

**فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى**

عَدَمُ مَدِّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ النَّوْنِ فِي كَلِمَةٍ: «أَنَا»  
فِي حَالَةٍ وَصِلَهَا بِمَا بَعْدَهَا. أَنْظُرِ الرَّسْمَ التَّوْضِيحِي

**لِعِزَّةٍ لِمَنْ**

وَجُوبٌ إِذْ غَامَ التَّنْوِينُ فِي اللَّامِ إِذْ غَامَا كَامِلًا  
مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ.

**لِمَنْ يَخْشَى**

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى صَوْتِ النَّوْنِ  
السَّائِكَةِ لَوْقُوعِ حَرْفِ الْيَاءِ بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

**فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى - لِعِبْرَتِ لِمَنْ يَخْشَى**



وَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ  
 بَنِيهَا ﴿٢٧﴾ رَفَعَ سَمُكَهَا فَسَوَّيَهَا  
 ﴿٢٨﴾ وَأَغَطَّشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا  
 ﴿٢٩﴾ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحِيهَا  
 أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعِيهَا  
 ﴿٣١﴾ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴿٣٢﴾ مَتَّعَا  
 لَكُمْ وَلِأَنْعَمِكُمْ ﴿٣٣﴾ فَإِذَا  
 جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴿٣٤﴾ يَوْمَ  
 يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴿٣٥﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

ءَأَنْتُمْ

تَحْقِيقُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى مَعَ مَدِّ الصَّوْتِ بِهَا بِ:  
مِقْدَارِ أَلِفٍ وَتَغْيِيرُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ بِ: التَّسْهِيلِ  
وَتَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النَّوْنِ الْمُعْرَاةِ  
مِنْ الشُّكُونِ .

السَّمَاءُ - مَاءٌ هَا . جَاءَتْ بِالطَّامَّةِ

مَدَّ الصَّوْتِ بِ: حَرْفِي الْمِيمِ وَالْجِيمِ بِ:  
الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ وَبِالطَّاءِ بِ: الْمَدِّ الطَّوِيلِ

مَتَاعًا لَكُمْ

إِذَا غَامُ تَنْوِينِ الْعَيْنِ فِي اللَّامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ

الْأَنْسَانُ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النَّوْنِ الْمُعْرَاةِ  
مِنْ الشُّكُونِ .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

مَتَاعًا لَكُمْ

وَبُرِّزَتْ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى  
 ﴿٣٦﴾ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ  
 الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ  
 هِيَ الْمَأْوَى ﴿٣٩﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ  
 مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ  
 عَنِ الْهَوَىٰ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّ الْجَنَّةَ  
 هِيَ الْمَأْوَى ﴿٤١﴾ يَسْأَلُونَكَ  
 عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسِيهَا ﴿٤٢﴾  
 فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴿٤٣﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

لِمَنْ يَرَى .

تطبيق الإذغام مع الغنة على النون الساكنة في  
حرف الياء بعدها.

فَأَمَّا فَإِنَّ - وَأَمَّا - النَّفْس - فَإِنَّ الْجَنَّةَ

إِبْرَارُ الْغَنَةِ لِصَوْتِ النُّونِ وَالْمِيمِ  
الْمُسَدَّدَيْنِ.

مَنْ طَغَى - فِيمَ أَنْتَ - مِنْ ذِكْرِهَا

تطبيق الإخفاء مع الغنة على النون  
المُعْرَاة مِنَ السُّكُونِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلثَّلَاوَةِ

لِمَيَّزَى .

إِلَىٰ رَبِّكَ مُذْتَهِبَهَا ﴿١٤﴾ إِنَّمَا أَنْتَ  
مُنذِرٌ مِّنْ يَّخْشِيهَا ﴿١٥﴾ كَأَنَّهُمْ  
يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا  
عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى

## سُورَةُ عَبَسَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١﴾ أَن جَاءَهُ  
الْأَعْمَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّىٰ ﴿٣﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

مُنْتَهَيْهَا. أَنْتَ - مُنْذِرٌ - أَنْ جَاءَهُ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُعْرَافِ مِنَ  
الشُّكُونِ لَوْ قُوعَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا  
مَنْ يَخْشَاهَا

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى صَوْتِ التَّوْنِ  
السَّاكِنَةِ، لَوْ قُوعَ حَرْفِ الْيَاءِ بَعْدَهَا.  
جَاءَهُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِ: الْحِيَمِ : مَدَّامَوْسَطًا  
بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ.

وَمَا يَذْرِيكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلاوةِ

مَيَّخْشَاهَا

أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرُ ﴿٤﴾ **أَمَّا**  
 مَنْ ابْتَغَىٰ ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ  
 ﴿٦﴾ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَرْكَبُ ﴿٧﴾ **وَأَمَّا**  
 مَنْ جَاءَكَ يَسْعَىٰ ﴿٨﴾ وَهُوَ  
 يَخْشَىٰ ﴿٩﴾ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ  
 ﴿١٠﴾ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١١﴾ **فَمَنْ شَاءَ**  
 ذَكَرْهُ ﴿١٢﴾ فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴿١٣﴾  
 مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿١٤﴾ بِأَيْدِي  
 سَفَرَةٍ ﴿١٥﴾ **كِرَامٍ بَرَرَةٍ** ﴿١٦﴾

الدليل في التجويد وقواعد الشَّلَاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

فَتَنَفَّعُهُ. فَأَنْتَ. مَنْ جَاءَكَ. فَمَنْ شَاءَ.  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُغَرَّاءِ  
مِنَ السَّكُونِ لَوْ قَوَّعَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ  
بَعْدَهَا.

جَاءَكَ. شَاءَ.

مَدَّ الصَّوْتِ بِالْجِيمِ وَالشَّيْنِ : مَدَّامْتَوَسَّطًا  
بِ: مِقْدَارِ الْفَتْحِ

صُحُفٍ مُكْرَمَةٍ - مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ.  
تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُتَّبَعِ  
لَوْ قَوَّعَ حَرْفٍ الْيَمِيمِ بَعْدَهُ.

كِرَامٍ بَرَّةٍ.

قَلْبٌ تَنْوِينٌ حَرْفِ الْيَمِيمِ وَجَعَلَهُ مِيمًا  
خَالِصَةً مُحَفَّاةً مَعَ الْغَنَّةِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلشَّلَاوةِ

صُحُفٍ مُكْرَمَةٍ - مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ - كِرَامٍ بَرَّةٍ.



قُتِلَ إِلَّا نَسْنُ مَا أَكْفَرَهُ، ﴿١٧﴾ مِنْ  
 أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، ﴿١٨﴾ مِنْ نُّظْفَةٍ  
 خَلَقَهُ، فَقَدَرَهُ، ﴿١٩﴾ ثُمَّ السَّبِيلَ  
 يَسِّرَهُ، ﴿٢٠﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُ، فَأَقْبَرَهُ، ﴿٢١﴾  
 ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ، ﴿٢٢﴾ كَلَّا لَمَّا  
 يَقْضِ مَا أَمَرَهُ، ﴿٢٣﴾ فَلْيَنْظُرِ  
 إِلَّا نَسْنُ إِلَى طَعَامِهِ، ﴿٢٤﴾ إِنَّا صَبَبْنَا  
 الْمَاءَ صَبًّا، ﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ  
 شَقًّا، ﴿٢٦﴾ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا، ﴿٢٧﴾

الدليل في التجويد وقواعد السلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

الْإِنْسَانُ - أَنْشَرَهُ - فَلْيَنْظُرْ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُغَرَّةِ  
مِنْ السَّكُونِ لَوْ قَوَّعَ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ  
الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

نُظْمَةٌ - يَقْضٍ - فَأَقْبَرَهُ - صَبَيْنَا  
تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الطَّاءِ وَالْقَافِ  
وَالْبَاءِ.

شَمٌّ - لَمَّا - إِنَّا  
إِبْرَارُ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ وَالْمِيمِ  
الْمُشَدَّدَتَيْنِ.  
الْمَاءُ.

مَدَّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمِيمِ : مَدًّا مُتَوَسِّطًا.

فَأَنْبَتْنَا  
قَلْبُ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَجَعَلَهَا مِيمًا خَالِصَةً  
مُخَفَّاةً مَعَ الْغَنَةِ

وَعِنْيًا وَقَضْبًا ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا  
 ﴿٢٩﴾ وَحَدَّ آيِقَ غُلْبًا ﴿٣٠﴾ وَفَلَكِهَةً  
 وَأَبًا ﴿٣١﴾ مَتَعَا لَكُمْ وَلَا نَعْمَكُمْ ﴿٣٢﴾  
 فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ ﴿٣٣﴾ يَوْمَ يَفِرُّ  
 الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٣٤﴾ وَأُمِّهِ، وَأَبِيهِ  
 ﴿٣٥﴾ وَصَحْبَتِهِ، وَبَنِيهِ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ  
 بِأَمْرٍ مِنْهُمْ يَوْمَ يَبِذُ شَأْنٌ يُغْنِيهِ  
 ﴿٣٧﴾ وَجُوهٌ يَوْمَ يَبِذُ مُشْفِرَةٌ ﴿٣٨﴾  
 ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴿٣٩﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَعَنْبًا وَقَضْبًا - وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا  
تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْعَنَةِ، عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَّبَعِ  
إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْوَاوِ.  
مَتَاعًا لَكُمْ.

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ عَنَةٍ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَعِ لَوْ قَعَّ حَرْفُ اللَّامِ بَعْدَهُ.  
وَحَدَّ آيِقٍ - جَاءَتِ - الصَّاحَّةُ  
مَدَّ الْقَوَاتِ بِالذَّالِ وَالْجِيمِ: بِأَلَمَدِ الْمُتَوَسِّطِ  
وَبِالصَّادِ: بِأَلَمَدِ الطَّوِيلِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

وَعَنْبًا وَقَضْبًا - وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا  
وَفَكِهَتَوَاتًا - مَتَاعًا لَكُمْ  
إِمْرِيئَهُمْ - شَأْنِيغْنِيهِ  
وَجَوْهِيئُومِيذٍ - يَوْمِيذٍ مُسْفِرَةٍ  
صَاحِكَةً سَتَبَشِيرَةٍ

وَوُجُوهٌُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ  
 تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿٤٠﴾ أُولَٰئِكَ  
 هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ ﴿٤٢﴾

## سُورَةُ التَّكْوِيْدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿١﴾ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ

﴿٢﴾ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ

﴿٣﴾ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ

التدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَوُجُوهُ يَوْمٍ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
لِوُقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

أُولَئِكَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِاللَّامِ بِ: الْمَدِّ الْمُتَوَسِّطِ  
بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ.

وَإِذَا النُّجُومُ

إِبْرَازُ الْغَنَةِ لِلتَّنْوِينِ الْمُشَدَّدَةِ مُظْلَمًا  
إِنْ كَدَرَتْ.

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُعْرَاةِ  
مِنْ الشُّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاقِ

وَوُجُوهُ يَوْمٍ

وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ④ وَإِذَا  
 الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ⑤ وَإِذَا  
 الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ⑥ وَإِذَا النُّفُوسُ  
 زُوِّجَتْ ⑦ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ  
 سُيِّلَتْ ⑧ بِأَيِّ ذَنْبٍ  
 قُتِلَتْ ⑨ وَإِذَا الصُّحُفُ  
 نُشِرَتْ ⑩ وَإِذَا السَّمَاءُ  
 كُشِطَتْ ⑪ وَإِذَا الْجَبَلِيمُ  
 سُعِّرَتْ ⑫ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ⑬

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

وَإِذَا التَّفْوُسُ - وَإِذَا الْجَنَّةُ  
إِبْرَازُ الْغُنَّةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ مُظْلَمًا  
ذَنْبُ

قَلْبُ التَّوْنِ السَّائِكَةِ وَجَعَلَهَا مِيمًا خَالِصَةً  
مُخَفَاءً مَعَ الْغُنَّةِ  
ذَنْبٌ قَتِلْتُ

تَكْبِيْقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّوْنِ لَوْ قُوعِ  
حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ  
وَإِذَا السَّمَاءُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمِيمِ: الْقَدِ  
الْمُتَوَسِّطِ بِمِقْدَارِ الْفَيْزِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

ذَنْبٌ قَتِلْتُ



عَلِمْتُ نَفْسٌ مَا أَحْضَرْتُ <sup>(14)</sup>  
 فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنْثِ <sup>(15)</sup> الْجَوَارِ  
 الْكُنْثِ <sup>(16)</sup> وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ  
 وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ <sup>(17)</sup>  
 إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ <sup>(18)</sup>  
 ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ  
 مَكِينٍ <sup>(19)</sup> مُطَاعٍ <sup>(20)</sup> ثُمَّ أَمِينٍ <sup>(21)</sup>  
 وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ <sup>(22)</sup>  
 وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ <sup>(23)</sup>

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعقاداً على الوقف عند رأس كل آية

**نَفْسٌ مَّا أَحْضَرْتُ**

تطبيقات الإذغام مع الغنة على التثوين المتتابع  
في حرف الميم الواقع بعده.

**أَقْسِمُ - وَالصَّبِيح - بِمَجْنُون - وَلَقَدْ**

تطبيقات صفة القلقة على كل حرف من حروف  
القلقة إذا كانت ساكنة.

**رَسُولٍ كَرِيم - عِنْدَ - مُطَاعٍ ثُمَّ**

تطبيقات الإخفاء مع الغنة على التثوين  
المعزاة من السكون وعلى التثوين المتتابع كلما  
وقع بعد كل منهما حرف من حروف الإخفاء.

**وَمَا صَلَّحْتُكُمْ بِمَجْنُون**

تطبيقات الإخفاء مع الغنة على الميم  
المعزاة من السكون لوقوع حرف الباء بعده.

الدرس التوضيحي للتلاوة

**نَفْسُ مَا أَحْضَرْتُ**

وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾

وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ

﴿٢٥﴾ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنْ

هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾

لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ

يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَاءُونَ

إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٩﴾

سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية.

شَيْطَانٍ رَجِيمٍ - ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ رَاءٌ أَوْ لَامٌ

لِمَنْ شَاءَ - مِنْكُمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُعْرَاةِ مِنْ  
السَّكُونِ لَوْ قُوعَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

شَاءَ - وَمَا تَشَاءُونَ - يَشَاءَ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الشَّيْنِ ياء، الهمزة المتوسطة

ب: مقدار ألفين

أَنْ يَسْتَقِيمَ - أَنْ يَشَاءَ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ السَّائِكَةِ  
لَوْ قُوعَ حَرْفِ الْيَاءِ بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ

شَيْطَانٍ رَجِيمٍ

أَيَّ شَاءَ

أَيَّ شَيْءٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ① وَإِذَا

الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ② وَإِذَا

الْبِحَارُ فُجِّرَتْ ③ وَإِذَا الْقُبُورُ

بُعْثِرَتْ ④ عَلِمْتَ نَفْسٌ

مَا قَدَّمْتَ وَأَخَّرْتَ ⑤ يَا أَيُّهَا

الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ

⑥ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّيَكَ فَعَدَّلَكَ

⑦ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ⑧

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

السَّمَاءُ - مَا شَاءَ

مَدَّ الْقَوْتُ بِالْمِيمِ وَالشَّيْنِ بِ: أَلَمَدِ الْمُتَوَسِّطِ  
بِ: مَقْدَارِ الْفَيْنِ .

إِنْ فَطَرْتُ - إِنْ تَنَثَّرْتُ - إِنْ نَسَنْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ  
الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ لَوْ قُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ  
الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا .

نَفْسٌ مَا قَدَّمْتُ - صُورَةٌ مَا شَاءَ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَاعِ لَوْ قُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِذْغَامِ  
مَعَ الْغَنَةِ بَعْدَهُ .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

نَفْسٌ مَا قَدَّمْتُ

صُورَةٌ مَا شَاءَ

- كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالذِّينِ ⑨
- وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ⑩
- كِرَامًا كَتِيبِينَ ⑪ يَعْلَمُونَ مَا
- تَفْعَلُونَ ⑫ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي
- نَعِيمٍ ⑬ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي
- جَحِيمٍ ⑭ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ الذِّينِ
- ⑮ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ⑯
- ⑰ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الذِّينِ
- ⑱ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الذِّينِ

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

وَإِنَّ - إِنَّ - ثُمَّ

إِبْرَارُ الْغُثَّةِ لِلنُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ  
حَيْثُمَا وَقَعَتَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

كِرَامًا كَتَبِينَ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُثَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفٌ مِنْ  
حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ .

أَلَا إِبْرَارَ - أَذْرِيكَ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِي الْبَاءِ  
وَالدَّالِ .

بِغَايِبِينَ

وَجُوبٌ مَدَّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْغَيْنِ  
ب: الْمَدُّ الْمَتَوَسِّطُ : مَقْدَارُ  
الْفَتْحِ .



يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ  
شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

19

## سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ <sup>1</sup> الَّذِينَ إِذَا  
اُكْتُالُوا عَلَى النَّاسِ  
يَسْتَوْفُونَ <sup>2</sup> وَإِذَا كَالُوهُمْ  
أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ <sup>3</sup>

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

نَفْسٌ لِنَفْسٍ - يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

وَنِيلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَاعِ لَوْقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ.

لِنَفْسٍ شَيْئًا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَّبَاعِ  
حَيْثُمَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ

شَيْئًا وَالْأَمْرُ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَاعِ بِسَبَبِ وَقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

عَلَى النَّاسِ

إِبْرَارُ الْغُنَّةِ لِلتَّنْوِينِ الْمُسَدَّدَةِ مُطْلَقًا

الرَّسْمُ التَّوضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

نَفْسٌ لِنَفْسٍ - يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

وَنِيلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ - شَيْءٌ لِأَمْرٍ

أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ  
 ④ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ⑤ يَوْمَ يَقُومُ  
 النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ⑥ كَلَّا  
 إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجِّينٍ  
 ⑦ وَمَا أَذْرِيكَ مَا سِجِّينٌ ⑧  
 كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ⑨ وَإِلَّ يَوْمَ يَبْدُ  
 لِلْمُكَذِّبِينَ ⑩ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ  
 يَوْمَ الدِّينِ ⑪ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ  
 إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ⑫

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

يَظُنُّ أَنَّهُمْ - النَّاسُ - إِنْ  
لَبَّرَازُ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّدةِ مُظْلَمًا.

أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى الْيَمِيمِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ فِي مِثْلِهَا.

كِتَابٌ مَرْقُومٌ - وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُتَّبَعِ  
بِسَبَبِ وَقُوعِ حَرْفِ الْيَمِيمِ أَوَّالِيَاءَ بَعْدَهُ.

يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى التَّوْنِ  
الْمُتَّبَعِ لَوْقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ.

الرَّشْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

كِتَابٌ مَرْقُومٌ - وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ  
يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ

إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ ءَايَتُنَا قَالَ  
 أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ كَلَّا بَلْ  
 رَأَى عَلَى قُلُوبِهِمْ مَّا كَانُوا  
 يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ  
 رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَّحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾  
 ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٦﴾  
 ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِءُ  
 تَكْذِبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأُنْبِيَاءِ  
 لَفِي عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾ وَمَا أَذْرِيكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

عَنْ رَبِّهِمْ - يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ  
تَطْلِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ عَلَى: النُّونِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ ، وَالتَّنْوِينِ الْمُتَّبَاعِ ، لِوُقُوعِ حَرْفِ  
الْلامِ أَوِ الرَّاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا .

كُنْتُمْ بِهِ

تَطْلِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى النُّونِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ وَعَلَى الِيمِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ  
أَيْضًا .

الْأَنْزَارِ - وَمَا أَذْرِيكَ

تَطْلِيقُ مِغْفَةِ الْمُثْقَلَةِ عَلَى الْبَاءِ وَالذَّالِ السَّائِكَتَيْنِ  
بَلْ رَانَ

وَجُوبُ تَطْلِيقِ الْإِذْغَامِ الْكَامِلِ عَلَى اللَّامِ السَّائِكِ  
فِي حَرْفِ الرَّاءِ الَّذِي بَعْدَهُ .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

بَرَّانَ - يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ  
قَالُوا بِهِمَا كَانُوا - يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ

كَتَبَ مَرْقُومٌ ②٠ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ  
 ②١ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ②٢ عَلَى  
 الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ②٣ تَعْرِفُ  
 ②٤ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ  
 ②٥ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ  
 خَتَمُهُ، مِنْكَ وَفِي ذَلِكَ  
 ②٦ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ  
 وَمِنْ رَاجِهِ، مِنْ تَسْنِيمٍ ②٧ عَيْنًا  
 ②٨ يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

كِتَابٌ مَرْقُومٌ - رَحِيقٌ مَخْتُومٌ - عَيْنًا يَشْرِبُ  
تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَّابِعِ  
لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ بَعْدَهُ.  
يَنْظُرُونَ - مِنْ تَسْنِيْمِ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُعْزَاةِ  
مِنَ السَّكُونِ لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ  
بَعْدَهَا.

الْأَرَايِكُ.

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الرَّاءِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا  
بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ.

مِنْ رَحِيقٍ.

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى: التَّوْنِ  
الْمُعْزَاةِ مِنَ السَّكُونِ

لَا الرَّمَضُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّيْلَةِ لَا وَفَوْقَ

كِتَابٌ مَرْقُومٌ - مِرْحِيقٌ  
رَحِيقٌ مَخْتُومٌ - عَيْنًا يَشْرِبُ



إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ  
 الَّذِينَ ءَامَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٢٩﴾  
 وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴿٣٠﴾  
 وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ  
 انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ  
 قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ﴿٣٢﴾  
 وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴿٣٣﴾  
 فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا  
 مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٤﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

إِنَّ

يَجِبُ إِبْرَازُ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ،  
حِينَ مَا وَقَعَتْ فِي الْقُرْآنِ.

أَجْرُمُوا

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْجِيمِ،  
إِذَا كَانَ سَاكِناً مُظْلَقاً.

وَلِذَا إِنْ قَلَبُوا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ، لَوْ قَعَّ حَرْفُ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا

هَؤُلَاءِ أَلْفَاظُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِ: اللَّامِ مَدَامْتَوْسَعًا بِ:  
مِقْدَارِ الْفَيْنِ، وَ مَدُّ الصَّوْتِ بِ: الضَّادِ  
مَدًّا طَوِيلًا، بِمِقْدَارِ ثَلَاثِ أَلْفَاتٍ.

عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٣٥﴾ هَلْ  
تُوبَ الْكَفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾

## سُورَةُ الْإِنْشِقَاقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴿١﴾ وَأَذِنَتْ  
لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْأَرْضُ  
مُدَّتْ ﴿٣﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ  
وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٤﴾

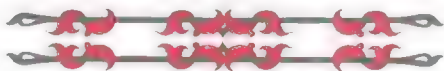
الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

عَلَى الْأَرْأَيْكِ - إِذَا السَّمَاءُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الرَّاءِ وَبِحَرْفِ الِيمِ  
مَدًّا مُتَوَسِّطًا بِ: مَقْدَارِ الْفَيْزِ

يَنْظُرُونَ - اِنْشَقَّتْ

وَجُوبُ تَطْبِيقِ حُكْمِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ  
عَلَى النَّوْنِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ  
بِسَبَبِ وَجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ  
الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.



يَأْتِيهَا إِلَّا نَسْنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ  
 كَذْحًا فَمُلَاقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ  
 كِتَابَهُ، بِيَمِينِهِ، ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ  
 حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٨﴾ وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ،  
 مَسْرُورًا ﴿٩﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ،  
 وَرَاءَ ظَهْرِهِ، ﴿١٠﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا  
 ﴿١١﴾ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُ كَانَ فِي  
 أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿١٣﴾ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ  
 يَحُورَ ﴿١٤﴾ بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴿١٥﴾

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

أَلَا نَسْنُ - كَذَحًا فَمَلَقِيهِ - وَنَقْلِبُ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنُونِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ، وَعَلَى التَّنَوِينِ الْمُتَتَابِعِ لَوْقُوعِ  
حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا  
حِسَابًا يَسِيرًا - لَنْ يَحُورَ  
تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنَوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ، وَعَلَى التَّنُونِ السَّاكِنَةِ، لَوْجُودِ حَرْفٍ  
مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا  
أَنْ لَنْ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى التَّنُونِ  
الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ لَوْقُوعِ حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

حِسَابًا يَسِيرًا - أَلْيَحُورَ

﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾ 16 ﴿وَاللَّيْلِ

وَمَا وَسَقَ﴾ 17 ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ

﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾ 18

﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ 19 ﴿وَإِذَا

﴿قُرِّيَ عَلَيْهِمْ الْقُرْءَانُ

﴿لَا يَسْجُدُونَ﴾ 20 ﴿بِالَّذِينَ

﴿كَفَرُوا وَيَكْذِبُونَ﴾ 21 ﴿وَاللَّهُ

﴿أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ﴾ 22

﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ 23

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

**أَقْسِمُ - بِالشَّفَقِ - طَبَقُ**

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْقَافِ السَّاكِنِ  
سُكُونًا أَمَلِيًّا أَوْ عَرْضِيًّا لِأَجْلِ الْوَقْفِ .  
**لَتَرْكَبُنَّ**

إِثْرَ الْغَنَةِ لِصَوْتِ النَّوْنِ إِذَا كَانَتْ مُشَدَّدًا .  
**عَنْ طَبَقُ**

تَطْبِيقُ حُكْمِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النَّوْنِ  
السَّاكِنَةِ ، الْمَعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا  
حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ .

**فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ**

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى  
الْمِيمِ السَّاكِنَةِ ، الْمَعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ ،  
إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفُ الْبَاءِ .



إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٥﴾

## سُورَةُ الْبُرُوجِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿١﴾  
وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ وَشَاهِدٍ  
وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ قُتِلَ أَصْحَابُ  
الْأُخْدُودِ ﴿٤﴾ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴿٥﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

أَجْرٌ - الْبُرُوجُ - الْمَوْعُودُ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنْ  
حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ إِذَا كَانَ سَاكِناً.

أَجْرٌ غَيْرٌ

يَتَأَكَّدُ إِظْهَارُ التَّنْوِينِ الْمُرَكَّبِ خَاصَّةً إِذَا  
جَاءَ بَعْدَهُ غَيْرٌ أَوْ خَاءٌ.

وَالشَّمَاءُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْيَمِينِ، مَدًّا مَتَوَسِّعًا

بِ: مِقْدَارِ الْفَيْنِ

وَشَاهِدٌ وَمَشْهُودٌ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ لَوْقُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ.

الرَّمْسُ التَّوْضِيحِي لِلتَّيْلَاقَةِ

وَشَاهِدٌ وَمَشْهُودٌ

إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۖ وَهُمْ  
 عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ  
 شُهُودٌ ۖ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا  
 أَنَّهُ يُوْثِقُونَ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ  
 ۖ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ  
 شَهِيدٌ ۖ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ  
 وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ  
 عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۖ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

**قُعُودٌ - الْحَمِيدُ - الْحَرِيقُ**

تطبيقات صفة القلقلة على كل حرف من  
حروف القلقلة إذا كانت ساكناً.

**أَنْ يُؤْمِنُوا**

تطبيقات الإدغام مع الغنة على النون  
الساكنة، المخرجة من الشكون، لوقوع حرف من  
حروف الإدغام مع الغنة بعده.

**شَيْءٍ شَهِيدٌ**

تطبيقات الإخفاء مع الغنة على التنوين  
المتتابع، لوقوع حرف من حروف الإخفاء  
بعده.

**إِنَّ - جَهَنَّمَ**

إبراز الغنة للنون إذا كانت مشددة

لأن التثنية التوضيحية للتلاوة

**آيَةٌ مِنْهُمْ**

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
 الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿١١﴾  
 ﴿١٢﴾ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ إِنَّهُ  
 هُوَ يُبْدِي وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ  
 الْغَفُورُ الْودُودُ ﴿١٤﴾ ذُو الْعَرْشِ  
 الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾  
 هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴿١٧﴾  
 فِرْعَوْنُ وَثَمُودُ ﴿١٨﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

إِنَّ - جَنَّتْ - إِنَّهُ

إِبْرَارُ الْغَنَةِ لِلنُّونِ إِذَا كَانَتْ مُشَدَّدَةً.

جَنَّتْ تَجْرِي - مِنْ تَحْتِهَا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
وَالنُّونِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ أَيِّ  
مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ.

تَجْرِي - بَطَشَ - لَشَدِيدٌ - يُبْدِي

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْحَرْفِ الْمُتَعَصِّفِ بِهَا  
إِذَا كَانَ سَاكِناً.

فَعَّالٌ لِمَا

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ كُلَّمَا وَقَعَ بَعْدَهُ لَامٌ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ

بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ

وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿١٩﴾

بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَجِيدٌ ﴿٢٠﴾

فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴿٢٢﴾

## سُورَةُ الطَّارِقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ

مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

مِنْ وَرَأَيْهِمْ مُحِيطٌ - قُرْءَانٌ مَجِيدٌ  
لَوْجٌ مَحْفُوظٌ

تطبیقُ الإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ السَّاكِنَةِ  
إِذَا وَقَعَ بَعْدَ هَاوَاوُ، وَعَلَى الْمِيمِ السَّاكِنَةِ فِي  
مِيمٍ مِثْلَهَا، وَعَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ إِذَا وَقَعَ  
بَعْدَهُ حَرْفُ الْمِيمِ.

تَكْذِيبٌ - مُحِيطٌ - مَجِيدٌ  
وَالظَّارِقُ

تطبیقُ مِفْقَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ سَاكِنٍ مُتَّصِفٍ بِهَا  
وَرَأَيْهِمْ - وَالسَّمَاءُ  
مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الرَّاءِ وَحَرْفِ الْمِيمِ،  
مَدًّا مَتَوَسِّطًا يَدُ، بِمُقْدَارِ الْفَيْزِ.



إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ

فَلْيَنْتَظِرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ④

خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ⑤

يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ

إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ⑦

يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ⑨ فَمَالَهُ

مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ⑩

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ⑪

وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ⑫

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

إِنْ كُلٌّ . فَلْيَنْظُرْ إِلَّا نَسَانُ  
مَاءٍ دَافِقٍ - مِنْ قُوَّةٍ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ ، عَلَى : التَّنْوِينِ الْمُتَّبَاعِ  
وَالْتَّنُونِ السَّائِكَةِ ، الْمُعْرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ  
مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا .  
نَفْسٍ لَمَّا

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَاعِ الَّذِي بَعْدَهُ لَامٌ أَوْ رَاءٌ .  
مِنْ مَاءٍ - قُوَّةٍ وَلَا  
تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ ، عَلَى التَّنُونِ السَّائِكَةِ  
الْمُعْرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ ، وَعَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَّبَاعِ ،  
كَلَّمَا وَقَعَ بَعْدَ أَحَدٍ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ  
الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

نَفْسٍ لَمَّا - مِمَّاءٍ  
قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ

إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَضْلٌ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ  
 بِالْهَزْلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا  
 ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلِ  
 الْكَافِرِينَ أَهْمِلْهُمْ رُونِدًا ﴿١٧﴾

## سُورَةُ الْأَعْلَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ﴿١﴾ سَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى  
 ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

**لَقَوْلٌ فَضْلٌ**

تطبيق الإخفاء مع الغنة، على التثوين المتتابع  
لوقوع حرف من حروف الإخفاء بعده.

**إِنَّهُمْ**

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ إِذَا  
كَانَتْ مُشَدَّدةً فِي جَمِيعِ آيِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

**وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ**

عَدَمُ تَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي كَلِمَةِ «هُوَ» عِنْدَ  
وَضَلِيلِهَا بِالْكَلِمَةِ الَّتِي بَعْدَهَا.

**خَلَقَ**

وَجُوبُ تَفْخِيمِ الْخَاءِ وَالْقَافِ وَتَرْقِيقِ  
الْلامِ.



وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ③ وَالَّذِي  
 أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ④ فَجَعَلَهُ رُغَاءً  
 أَخْوَىٰ ⑤ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰ  
 ⑥ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ  
 الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ⑦ وَنُيْسِرُكَ  
 لِلْيُسْرَىٰ ⑧ فذَكَرْ إِن نَّفَعْتَ  
 الذِّكْرَىٰ ⑨ سَيَذَكِّرُكَ مِنْ يَخْشَىٰ  
 ⑩ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَىٰ ⑪  
 الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَىٰ ⑫

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. غُثَاءٌ - مَا شَاءَ

وَجُوبٌ مَدِّ الصَّوْتِ بِالنَّاءِ وَالسَّيْنِ، مَدَّامْتَوْسِطًا  
بِ: مَقْدَارِ الْفَيْزِ .

. سَنُقَرِّئُكَ - الْكُبْرَى

وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِي الْقَافِ وَالْبَاءِ  
. فَلَا تَنْسَى

وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى صَوْتِ  
النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ .

. إِنْ نَفَعَتِ - مَنْ يَخْشَى

وَجُوبٌ تَطْبِيقِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى النُّونِ  
السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ، فِي النُّونِ بَعْدَهَا .  
وَيُطَبَّقُ هَذَا الْحُكْمُ أَيْضًا عَلَى النُّونِ السَّاكِنَةِ إِذَا وَقَعَ  
بَعْدَهَا يَاءٌ .

الزَّيْنُ الْمَوْضُوعُ لِلتَّلَاوِقِ

. إِنْ نَفَعَتِ - مَيَّخَشَى

ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٣﴾  
 قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ  
 اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٥﴾ بَلْ  
 تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾  
 وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٧﴾ إِنَّ  
 هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴿١٨﴾  
 صُحُفٍ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴿١٩﴾

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

ثُمَّ - إِنَّ

لِإِبْرَازِ الْغَنَةِ لِحَرْفِي الْيَمِيمِ وَالنُّونِ الْمَشْدَدَتَيْنِ  
قَدْ أَفْلَحَ - وَأَبْقَى - إِبْرَاهِيمَ  
وَجُوبُ تَطْبِيقِ الْمُتَقَلِّبَةِ عَلَى الدَّالِ وَالْبَاءِ  
يَسَبِّبُ سُكُونِ كُلِّ مِنْهُمَا .

مَنْ تَرَكَ

وَجُوبُ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى صَوْتِ  
النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُغَارَةِ مِنَ السُّكُونِ  
خَيْرٌ وَأَبْقَى .

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَّبَاعِ، لَوْفُوعِ حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاقِ

خَيْرٌ وَأَبْقَى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَيْكَ حَدِيثُ الْغَشِيَةِ ①

وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ②

عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ③ تَصْلَى نَارًا

حَامِيَةً ④ تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ

ءَانِيَةٍ ⑤ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا

مِنْ ضَرِيرٍ ⑥ لَا يُشْمِنُ وَلَا يُغْنِي

مِنْ جُوعٍ ⑦ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ

لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ⑧ ⑨

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ - عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ

يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ

تطبیقُ الإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ، بِسَبَبِ وُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ  
الإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ بَعْدَهُ.

مِنْ ضَرِيعٍ - مِنْ جُوعٍ

تطبیقُ الإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى صَوْتِ  
النُّونِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّيْلَاوَةِ

وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ - عَامِلَتُنَّ نَّاصِبَةٌ

يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ⑩ لَا تَسْمَعُ  
 فِيهَا لَغِيَةً ⑪ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ  
 ⑫ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ⑬  
 وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ⑭ وَنَمَارِقُ  
 مَصْفُوفَةٌ ⑮ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ  
 ⑯ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ  
 كَيْفَ خُلِقَتْ ⑰ وَإِلَى السَّمَاءِ  
 كَيْفَ رُفِعَتْ ⑱ وَإِلَى الْجِبَالِ  
 كَيْفَ نُصِبَتْ ⑲

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

## في جَنَّةٍ

إِبْرَازُ الْغَنَّةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ مُظْلَقًا  
عَيْنٌ جَارِيَةٌ - يَنْظُرُونَ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمَتَابِعِ  
وَعَلَى التَّوْنِ الْمُعْرَافِ مِنَ السَّكُونِ، لِوُقُوعِ حَرْفٍ  
مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْصَمَا.  
سُرْرٌ مَرْفُوعَةٌ - وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ  
تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ، عَلَى التَّنْوِينِ الْمَتَابِعِ  
لِوُجُودِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ  
بَعْدَهُ.

## مَبْثُوثَةٌ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ السَّائِكَةِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلاوةِ

سُرْرٌ مَرْفُوعَةٌ - وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ

وَالِى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ

﴿20﴾ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿21﴾

لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿22﴾

إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿23﴾ فَيُعَذِّبُهُ

اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿24﴾ إِنَّ

إِلَيْنَا إِيَّاهُمْ ثُمَّ إِنَّ

﴿25﴾ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ ﴿26﴾

سُورَةُ الْفَجْرِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعقاداً على الوقف عند رأس كل آية

إِنَّمَا - إِنَّ - ثُمَّ

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ  
أَنْتَ - مَنْ تَوَلَّى

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى صَوْتِ  
التَّوْنِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ، لَوْ قَوَّعَ  
حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى صَوْتِ  
الْمِيمِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السَّكُونِ.

إِيَّا بِهِمْ

أَجْتَنَابُ الْوُقُوعِ فِي خَطَا تَشْدِيدِ الْيَاءِ  
أَثْنَاءَ النُّطْقِ بِهَذِهِ الْحَلَمَةِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 وَالْفَجْرِ ① وَلَيَالٍ عَشْرٍ ②  
 وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ③ وَالْيُسْرِ  
 إِذَا يَسِرُّ ④ هَلْ فِي ذَلِكَ  
 قَسَمٌ لِّذِي حِجْرِ ⑤ أَلَمْ تَرَ  
 كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ⑥  
 إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ⑦ الَّتِي لَمْ  
 يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ⑧ وَثَمُودَ  
 الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ⑨

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

وَالْفَجْرِ - بِعَادٍ - الْعِمَادِ - يُخْلَقُ

حَجَرٍ - الْبِلَادِ - بِالْوَادِ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْفَتْحِ عَلَى الْجِيمِ وَالذَّالِ  
وَالْقَافِ وَذَلِكَ شَرِيطَةٌ أَنْ يَكُونَ كُلُّ حَرْفٍ  
مِنْهَا سَاكِنًا. سَكُونًا أَصْلِيًّا أَوْ عَرْضِيًّا  
فَسَمُّ لَذِي

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ، عَلَى التَّنوينِ  
الْمُتَّبَاعِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ اللَّامِ.

إِذَا يَسْرُءُ

وَجُوبُ حَذْفِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ، فِي حَالِ  
الْوَقْفِ عَلَى كَلِمَةٍ «يَسْرُءُ»، وَإِثْبَاتِهَا فِي  
حَالِ وَضْلِهَا بِمَا بَعْدَهَا.

الرَّسْمُ الْقَوْصِيحِيُّ لِلتَّيْسَةِ

فَسَمُّ لَذِي



وَفَرَعُونَ ذِي الْأَوْتَارِ ⑩ الَّذِينَ  
 طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ⑪ فَأَكْثَرُوا فِيهَا  
 الْفَسَادَ ⑫ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ  
 سَوْطَ عَذَابٍ ⑬ إِنَّ رَبَّكَ  
 لَبِالْمِرْصَادِ ⑭ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا  
 مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ، فَأَكْرَمَهُ، وَنَعَّمَهُ،  
 فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ⑮ وَأَمَّا إِذَا  
 مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ،  
 فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ⑯

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند أسكن آية

ذِي الْأَوْتَادِ - عَذَابٌ - مَا يُتْلَى  
تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الدَّالِ وَالْبَاءِ  
السَّاكِنَتَيْنِ.

إِنَّ - وَأَمَّا - فَأَمَّا

إِبْرَازُ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ  
إِلَّا نَسَلْنِ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ  
الْمُعْرَافَةِ مِنَ السَّكُونِ لَوْ قُوعِ حَرْفٍ مِنْ  
حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا.

أَكْرَمِينَ - أَهْلَنِينَ

وَجُوبُ حَذْفِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ فِي حَالِ  
الْوَقْفِ عَلَى: «أَكْرَمِينَ» وَ«أَهْلَنِينَ»  
وِاثْبَاتِ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ فِي حَالِ  
الْوَصْلِ فَقَطْ .

كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾  
 وَلَا تَحْضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ  
 الْمُسْكِينِ ﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ  
 الْثُرَاتِ أَكْلًا لَّمًّا ﴿١٩﴾ وَتُحِبُّونَ  
 الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ  
 الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾ وَجَاءَ رَبُّكَ  
 وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِيءَ  
 يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ  
 الْإِنْسَانُ وَأَنَّىٰ لَهُ الذِّكْرَىٰ ﴿٢٣﴾

التلخيص في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

أَكْلًا لَمَّا .

تطبيق الإذغام من غير غنة على التثوين المتتابع  
لوجود حرف اللام بعده .

حَبًا جَمًّا - دَكَّا دَكَّا

صَفًّا صَفًّا - إِلَّا نَسْلًا

تطبيق الإخفاء مع الغنة على كل تنوين  
متتابع، بعده حرف من حروف الإخفاء،  
وكذلك كل ثوب ساكنة، معرفة من السكون .

يَوْمِيذٍ بِجَهَنَّمَ .

قلب التثوين وجعله ميماً خالصة، مخفأة مع  
الغنة، إذا وقع بعده حرف الباء .

يَوْمِيذٍ يَتَذَكَّرُ .

التثوين المتتابع، إذا جاء بعده حرف الباء  
يكون حكمه : الإذغام مع الغنة .

الرسم التوضيحي للتلاوة

أَكْلًا لَمَّا - يَوْمِيذٍ يَتَذَكَّرُ

يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي  
 24 فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ

أَحَدٌ 25 وَلَا يُؤْتِقُ وِثْقَهُ أَحَدٌ

26 يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ 27

إِزْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً

28 فَأَدْخُلِي فِي عِبَادِي 29

وَادْخُلِي جَنَّاتِي 30

سُورَةُ الْبَلَدِ

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّسْلُوكِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

فَيَوْمَ **مَيْدٍ** لَا يُعَذِّبُ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ، عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ، إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ اللَّامِ.

رَاضِيَةٌ **مَرْضِيَّةٌ**

التَّنْوِينُ الْمُتَتَابِعُ، كُلَّمَا جَاءَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْمِيمِ  
حُكْمُهُ يَكُونُ: الْإِذْغَامُ مَعَ الْغَنَّةِ.

الْمُظْمِيَّةُ - فَادْ **خُلِي**

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الطَّاءِ وَحَرْفِ  
الذَّالِ.

النَّفْسُ - الْمُظْمِيَّةُ - جَنَّتِي

لِيَبْرَأَ الْغَنَّةُ لِلتَّنْوِينِ إِذَا كَانَ مُشَدَّدًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّسْلُوكِ

فَيَوْمَ **مَيْدٍ** لَا يُعَذِّبُ

رَاضِيَةٌ **مَرْضِيَّةٌ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ①

وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ② وَوَالِدِ

وَمَا وَلَدٍ ③ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ

فِي كَبَدٍ ④ أَيَحْسِبُ أَنْ لَنَ

يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ⑤ يَقُولُ

أَهْلَكْتُ مَا لَا لُبَدًا ⑥ أَيَحْسِبُ

أَنْ لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ ⑦ أَلَمْ

نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ⑧

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتقاداً على الوقف عند رأس كل آية

. وَأَنْتَ - إِلَّا نَسْنِ

تطبيقات الإخفاء مع الغنة على التَّوْنِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ لَوْقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بِهَا.  
حِلٌّ بِهَذَا .

قَلْبُ التَّنْوِينِ وَجَعَلَهُ مِمَّا خَالِصَةً مُخْفَاةً  
مَعَ الْغَنَةِ لَوْقُوعِ حَرْفِ الْبَاءِ بَعْدَهُ .

. وَوَالِدٍ وَمَا - لَنْ يَقْدِرَ

تطبيقات الإدغام مع الغنة على: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْوَاوِ، وَعَلَى: التَّوْنِ الْمُعْرَاةِ مِنَ  
السُّكُونِ إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفُ الْيَاءِ .

. أَنْ لَنْ - مَا لَا لَبَدًا - أَنْ لَمْ

تطبيقات الإدغام من غير غنة على التَّوْنِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ وَعَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ .

الترسيم التوضيحي للدرس

حِلٌّ بِهَذَا - التَّقْدِيرَ - مَا لِلْبَدَا

وَالِدٍ وَمَا - لَنْ - لَمْ



وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ⑨ وَهَدَيْنَاهُ  
النَّجْدَيْنِ ⑩ فَلَا إِقْتِحَمَ الْعُقْبَةَ  
⑪ وَمَا أَذْرِيكَ مَا الْعُقْبَةُ ⑫  
فَكَرَقِبَةٍ ⑬ أَوْ إِطْعَامٌ فِي  
يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ⑭ يَتِيمًا  
ذَا مَقْرَبَةٍ ⑮ أَوْ مَسْكِينًا ذَا  
مَقْرَبَةٍ ⑯ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ  
عَمَّأُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ  
وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ⑰

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّسْلَاةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ .

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ ،  
وَذَلِكَ بِإِذْخَالِهِ فِي حَرْفِ الْوَاوِ بَعْدَهُ مَعَ الْغَنَةِ  
الْتَّجْدَيْنِ - اِفْتَحَمَ - إِطْعَامٌ  
أَذْرِيكَ - مَقْرَبَةٍ - بِالضَّرْبِ  
تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْجِيمِ وَالْقَافِ وَالظَّاءِ  
وَالذَّالِ وَالْبَاءِ .

أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي

يَتِيمًا ذَا - أَوْ مِسْكِينًا ذَا

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ .  
شَمَّ .  
إِبْرَارُ الْغَنَةِ لِلْيَمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ .

الرَّسْمُ التَّوضِيحِيُّ لِلتَّسْلَاةِ

وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ  
وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا

هُم أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ  
عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّوصَدَةٌ

## سُورَةُ الشَّمْسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا

وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَيَّهَا

الدَّليلُ في التَّجويد وقواعد التَّلَاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. **أُولَئِكَ**

وَجُوبٌ مَدِّ الْقَمَوَاتِ بِحَرْفِ اللَّامِ مَدًّا  
مَتَوَسِّطًا بِ: مِقْدَارِ الْفَيْنِ  
. **نَارٌ مُوصَّدةٌ**

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ  
الْمُتَنَائِعِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهُ حَرْفُ الْمِيمِ.

. **كَفَرُوا - أَصْحَابُ - وَضُحَيْهَا**  
وَجُوبٌ تَرْقِيقِ الْكَافِ وَالْفَاءِ وَالْحَاءِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوةِ

. **نَارٌ مُوصَّدةٌ**

وَالنَّهَارَ إِذَا جَلَّيَهَا ③ وَاللَّيْلَ إِذَا  
يَغْشَاهَا ④ وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا  
⑤ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا ⑥ وَنَفْسٍ  
وَمَا سَوَّيَهَا ⑦ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا  
وَتَقْوَاهَا ⑧ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا  
⑨ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ⑩  
كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ⑪ إِذِ  
أَتْبَعَتْ أَشْقَاهَا ⑫ فَقَالَ لَهُمْ  
رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ⑬

الدليل في التجويد وقواعد البلاغة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

وَالنَّهَارِ .

إِبرازُ الغنة لصوتِ النونِ المُشدَّدة .

وَالسَّامَاءِ .

مدُّ الصوتِ بحرفِ الميمِ؛ مقدارُ ألفينِ

وَنَفْسٍ وَمَا

تطبيقاتُ الإذغامة مع الغنة على التَّوِينِ المُتَّابِ

لوجودِ حرفِ الواوِ بعده .

وَتَقْوِيلِهَا - قَدْ

تطبيقاتُ التقليلِ على صوتِ القافِ وصوتِ الدالِ

مَنْ زَكَّيْهَا - مَنْ دَسَّيْهَا

تطبيقاتُ الإخفاءِ مع الغنة على النونِ المُعْرَبةِ مِنَ الشُّكُونِ

إِذَا نَبَعَثَ

قلبُ النونِ وجعلُها ميمًا ساكنةً مخفأةً مع الغنة

الرَّسْمُ التَّوضِيحِيُّ لِلتَّالِيَةِ

وَنَفْسٍ وَمَا

فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوا هَا فَدَمَدَمَ  
عَلَيْهِمْ رَيْثُهُمْ بِذَنبِهِمْ فَسَوَّيْهَا  
فَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا

14

15

## سُورَةُ اللَّيْلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ① وَالنَّهَارِ  
إِذَا تَجَلَّى ② وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ  
وَالْأُنْثَى ③ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ④

3

2

1

4

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ السَّلَاقَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

رَيْهَم بِذَنْبِهِمْ .

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى الْيَمِيمِ الْمُعْرَاةِ  
مِنْ السَّكُونِ بِسَبَبِ وُجُودِ حَرْفِ الْبَاءِ بَعْدَهُ .

بِذَنْبِهِمْ .

قَلْبُ التَّوْنِ السَّائِكَةِ وَجَعَلَهَا مِيمًا سَائِكَةً  
مُخَفَّاةً مَعَ الْغَنَّةِ .

عُقِبَ لَهَا .

تَطْبِيقُ الْفَلْقَةِ عَلَى صَوْتِ الْقَافِ السَّائِكِ .

وَالنَّهَارِ - إِنَّ .

وُجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَّةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّةِ .

وَالْأَنْثَى .

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّوْنِ

السَّائِكَةِ الْمُعْرَاةِ مِنْ السَّكُونِ لِوُجُودِ

حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهَا .



فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ⑤ وَصَدَّقَ  
بِالْحُسْنَى ⑥ فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى  
⑦ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ⑧  
وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ⑨ فَسَنُيَسِّرُهُ  
لِلْعُسْرَى ⑩ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ  
مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ⑪ إِنَّ عَلَيْنَا  
لَلْهُدَى ⑫ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ  
وَالْأُولَى ⑬ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى  
⑭ لَا يَصْلِيهَا إِلَّا الْأَشْقَى ⑮

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

فَأَمَّا - وَأَمَّا - إِنَّ - وَإِنَّ

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ وَالْعِيْمِ الْمُشَدَّدَيْنِ

مَنْ بِخِلْ

قَلْبُ التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَجَعَلَهَا مِيمًا

سَّاكِنَةً مُخَفَّاهٌ مَعَ الْغَنَةِ

فَأَنْذَرْتُكُمْ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى

التَّوْنِ السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاقِ مِنَ السُّكُونِ

نَارًا تَلْظِي

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى

التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ لَوْقُوعِ حَرْفِ

مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَهُ



الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ۖ <sup>(16)</sup> وَسَيَجْزِيهَا  
 الْأَتَقَى ۖ <sup>(17)</sup> الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ  
 يَتَزَكَّى ۖ <sup>(18)</sup> وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ  
 نِعْمَةٍ تُجْزَى ۖ <sup>(19)</sup> إِلَّا ابْتِغَاءَ  
 وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ۖ <sup>(20)</sup>  
 وَلَسَوْفَ يَرْضَى ۖ <sup>(21)</sup>

سُورَةُ الصُّحُفِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَسَيُجَنَّبُهَا .

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِلشُّوْنِ الْمُشَدَّةِ .

عِنْدَهُ - نِعْمَةٌ تُجْزَى

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى: النُّونِ السَّاكِنَةِ  
الْمُعْرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ، وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
لِوُقُوعِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا

مِنْ نِعْمَةٍ .

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: النُّونِ  
السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ الشُّكُونِ  
لِوُقُوعِ حَرْفِ النُّونِ بَعْدَهَا .

تُجْزَى - ابْتِغَاءً - وَجْهٍ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِي الْجِيمِ  
وَالْبَاءِ السَّاكِنَتَيْنِ .

وَالضُّحَى ① وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى  
 ② مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ③  
 وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى  
 ④ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ  
 فَتَرْضَى ⑤ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا  
 فَآوَى ⑥ وَوَجَدَكَ ضَالًّا  
 فَهَدَى ⑦ وَوَجَدَكَ عَائِلًا  
 فَأَغْنَى ⑧ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ  
 ⑨ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ⑩

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

خَيْرٌ لَّكَ .

تَطْبِيقُ الْإِدْغَامِ مِنْ غَيْرِ غُنَّةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
فِي حَرْفِ اللَّامِ الَّذِي بَعْدَهُ .

يَجِدُكَ - تَقْهَرُ

تَطْبِيقُ التَّقْلِيلِ عَلَى صَوْتِي الدَّالِ وَالْقَافِ .  
يَتِيمًا فَتَاوَى - ضَالًّا فَهَدَى - عَابِلًا فَاعْنَى .

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغُنَّةِ عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
ضَالًّا - عَابِلًا - السَّائِلَ .

مَدَّ الْقُصُوبَ بِالضَّادِ: مَدًّا طَوِيلًا، وَبِالْعَيْنِ  
وَالسَّيْنِ: مَدًّا مُتَوَسِّطًا .

فَأَمَّا - وَأَمَّا

إِبْرَارُ الْغُنَّةِ لِلْمِيمِ الْمَشْدَدَةِ مُطْلَقًا .

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

خَيْرٌ لَّكَ .

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ⑪

## سُورَةُ الشُّرُحِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

② وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ

③ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

④ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

⑤ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. وَأَمَّا - فَإِنْ

لِإِبْرَازِ الْغَنَةِ لِلْمِيمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّةِ تَنْبِـ

. صَدْرَكَ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ الدَّالِ السَّائِنِ .

. بِنِعْمَةٍ

الْحِرْصُ عَلَى التَّفْطِيقِ بِكُسْرٍ خَالِصٍ لِحَرْفِ النُّونِ .

. عَنْكَ - أَنْقَضَ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى : النُّونِ

الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ .

. أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

الْحِرْصُ عَلَى : التَّفْطِيقِ بَيْنَ صَوْتِي الْقَصَادِ

وَالظَّاءِ ، وَذَلِكَ بِإِخْرَاجِ كُلِّ حَرْفٍ مِنْهُمَا

مِنْ مَخْرَجِهِ الْمُحَدَّدِ وَإِعْطَائِهِ مَا يَسْتَحِقُّ

مِنْ الصِّفَاتِ .



٦ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا  
٧ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ  
٨ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ

## سُورَةُ التِّينِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
والتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ١ وَطُورِ  
سِينِينَ ٢ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ٣  
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ٤

الدَّليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

إِنَّ .

إِبرازُ الْغَنَةِ لِمَوَاقِفِ التَّوْنِ الْمَشْدَدَةِ .

فَانْصَبْ - إِلَّا نَسَلَنْ

تطبيقاتُ الإخفاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّوْنِ  
الْمُعْرَافَةِ مِنَ السُّكُونِ، إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفٌ مِنْ  
حُرُوفِ الإخفاءِ

فَانْصَبْ - فَارْغَبْ

لَقَدْ خَلَقْنَا - تَقْشِيرِمْ

تطبيقاتُ الْفَلَقَةِ عَلَى مَوَاقِفِ الْبَاءِ وَالْقَافِ  
السَّاكِنَتَيْنِ .

وَطُورِ سِينِينَ

إِلَّا نَتَبَاهُ مِنَ الْوُقُوعِ فِي الْخَطَا الشَّائِعِ  
الْمُتَمَثِّلِ فِي، تَشْدِيدِ الطَّاءِ، وَعَدَمِ مَدِّ الصَّوْتِ  
بِالسِّينِ، هَكَذَا، «وَطُورِ سِينِينَ» .

ثُمَّ رَدُّ نَهْ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾  
 إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
 الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ  
 مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ  
 بِالذِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ  
 بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾

سُورَةُ الْعَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

ثُمَّ .

إِبْرَارُ الْغَنَّةِ لِصَوْتِ الْمِيمِ الْمَشْدَدِ .

رَدَدُ نَلَهُ . أَجْرُ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ الدَّالِ  
وَالْجِيمِ السَّاكِنَتَيْنِ .

أَجْرُ غَيْرُ .

تَفْخِيمُ حَرْفِ الرَّاءِ، وَتَأْكِيدُ إِظْهَارِ  
تَنْوِينِهَا مَعَ تَفْخِيمِ الْخَيْنِ فِي كَلِمَةٍ،  
« غَيْرُ »

الصَّالِحَاتِ .

تَفْخِيمُ الصَّادِ، وَتَرْقِيقُ الْحَاءِ .

النِّسَبِ اللَّهِ .

تَرْقِيقُ السِّينِ مَعَ تَغْلِيزِ اللَّامِ فِي أَشْمِ  
الْجَلَالَةِ، « اللَّهُ » .

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

① خَلَقَ ② الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ③

اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ④ الَّذِي

عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ⑤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ

مَا لَمْ يَعْلَمْ ⑥ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ

لَيَظْغَى ⑦ أَنْ رَأَاهُ إِسْتَغْنَى ⑧

إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى ⑨ أَرَأَيْتَ

الَّذِي يَنْهَى ⑩ عَبْدًا إِذَا صَلَّى

⑪ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى ⑫

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

إِقْرَأْ - خَلَقَ - عَلَقَ  
لِيَطْغَى - أَلْزَجَعَى - عَبَدَا

تطبيقات القلقة على الحروف الساكنة من حروف  
القلقة.

إِلَّا نَسَنَ - إِنْ كَانَ

تطبيقات الإخفاء مع الغنة على النون المعرّة  
من السكون لوقوع حرف الإخفاء بعدها.

إِنَّ

إِبْرَازُ الْغَنَةِ لِمَوَاقِفِ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ.

أَنْ رَّءَاهُ

تطبيقات الإدغام من غير غنة، على النون المعرّة  
من السكون، في حرف الراء بعدها.

أَرَأَيْتَ

تغيير صوت الهمزة بـ، التسهيل بين بين حيثما  
وجدت هذه الكلمة في القرآن.

أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَى ﴿١٢﴾ أَرَأَيْتَ  
 إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿١٣﴾ أَلَمْ يَعْلَمِ  
 بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴿١٤﴾ كَلَّا لَئِنْ لَمْ  
 يَنْتَهِ لَنَنْشِفَعَنَّ بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾  
 نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾  
 فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿١٧﴾ سَنَدْعُ  
 الزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا تَطِعُهُ  
 وَاشْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾

الدليل في التجويد وقواعد البلاغة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

بِالتَّفَوُّيْ - فَلْيَدْعُ - وَاسْجُدْ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ سَاكِنٍ مِنْ  
حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ

يَعْلَمُ بِأَنَّ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى الْعِمِيمِ الْمُعْرَاةِ  
مِنْ السُّكُونِ

لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ

قَبْلُ التَّنْوِينِ وَجَعَلَهُ مِيمًا سَاكِنَةً مُخَفَّاءَةً مَعَ الْغَنَةِ

كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ

تَأْكِيدُ إِظْهَارِ تَنْوِينِ النَّاءِ لِكَيْ لَا يُخْفَى صَوْتُهُ  
لَا تُطْفِئُهُ

الْحُرُوفُ عَلَى مَزْجِيقِ النَّاءِ وَتَفْخِيمِ  
الطَّاءِ، وَالْعَمَلُ عَلَى إِثْرَانِ صَوْتِ الْعَيْنِ  
السَّاكِنِ .



# سُورَةُ الْقَدَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ①

وَمَا أَذْرِيكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ②

لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ

تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحُ فِيهَا ③

بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ ④ سَلَامٌ

هُوَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ⑤

الدليل في التجويد وقواعد القلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

أَنْزَلْنَاهُ - مِنْ كُلِّ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النَّوْنِ السَّائِكَةِ  
الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ .

خَيْرٌ مِّنْ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى تَنْوِينِ الرَّاءِ،  
فِي حَرْفِ الْيَمِيمِ بَعْدَهُ .

رَبِّهِمْ مِّنْ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى الْيَمِيمِ  
السَّائِكَةِ الْمُعْرَاةِ مِنَ السُّكُونِ .

الْمَلَأَكَّةُ

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ اللَّامِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا

سَلَامٌ هِيَ حَتَّى

الْمَحَافَظَةُ عَلَى التَّنْقِيطِ بِبَاءِ مَفْتُوحَةٍ فِي كَلِمَةٍ،  
«هِيَ» مَعَ الْخُرُصِ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِهَا .

# سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 \* لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ  
 أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ  
 مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ  
 ① رِسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يُلْوَ أَصْحَفًا  
 مُّطَهَّرَةً ② فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ③  
 وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ  
 إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ④

الدليل في التجويد وقواعد السَّيْلَاوَةِ  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

مُنْفَكِينَ - كُتِبَ قِيَمَةٌ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى: التَّنْوِينِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السَّكُونِ، وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، إِذَا جَاءَ  
بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا حَرْفٌ مِنْ: حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ  
رَسُولٌ مِّنْ - صُحُفًا مَّطَهَّرَةً  
تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ، عَلَى: التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ، لَوْ قُوعَ حَرْفِ الْيَمِيمِ بَعْدَهُ.  
مِنْ بَعْدِ

قَلْبِ التَّنْوِينِ السَّائِكَةِ وَجَعَلَهَا مِيمًا  
سَائِكَةً مُخْفَاةً مَعَ الْغَنَةِ.  
جَاءَ شُهُمٌ  
مَدُّ الصَّوْتِ بِالْجِيمِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّيْلَاوَةِ

رَسُولٌ مِّنْ - صُحُفًا مَّطَهَّرَةً

وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ  
لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا  
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ  
دِينُ الْقِيَمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ  
فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ  
هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ  
ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

حُنْفَاءٌ - أُولَئِكَ - الْبَرِيَّةُ .  
مَدُّ الصَّوْتِ بِ : أَلْفَاءٍ وَأَلَامٍ وَالرَّاءِ ،  
مَدَّامْتَوْسَطًا ب : مِقْدَارِ الْفَيْنِ .

إِنَّ - جَهَنَّمَ  
لِيُبْرَزَ الْغَنَّةُ لِصَوْتِ التَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ

أَمْرُوا - كَفَرُوا - خَيْرُ .  
وَجُوبُ تَفْخِيمِ صَوْتِ حَرْفِ الرَّاءِ  
إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً مُظْلَمَةً .  
وَالْحِرْصُ عَلَى تَرْقِيقِ الطَّافِ وَالْفَاءِ فِي حَلِمَةٍ  
« كَفَرُوا »

جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ  
عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ  
لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ۝

## سُورَةُ الْبُرُوجِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۝

الدليل في التجويد وقواعد الشلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

## جَزَ آوُ هُ م

مَدَّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الزَّاي: مَدَّامَتْ وَشَطَا.  
عِنْدَ - عَدْنٍ تَجْرِي - مِنْ تَحْتِهَا  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّنْوِينِ السَّائِكَةِ  
الْمُعَرَّةِ مِنَ السُّكُونِ، وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ  
بِسَبَبِ حَرْفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا.

## جَنَّتْ عَدْنٍ

إِبْرَارُ الْغَنَةِ لِلتَّنْوِينِ الْمُشَدَّدَةِ، وَتَطْبِيقُ  
الْقَلْقَلَةِ عَلَى الدَّالِ السَّائِكِ.

## أَبَدًا رَضِيَ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى: التَّنْوِينِ  
الْمُتَتَابِعِ فِي الرَّأْيِ بَعْدَهُ.

وَالرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلشَّلَاةِ

## أَبَدَرَضِيَ



وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ②  
 وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ③ يَوْمَئِذٍ  
 تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ④ بِأَنَّ رَبَّكَ  
 أَوْحَىٰ لَهَا ⑤ يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ  
 النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا  
 أَعْمَلَهُمْ ⑥ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ  
 ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ⑦ وَمَنْ  
 يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ⑧

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّسْلُوكِ  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

أَلَا نَسُنُ - يَوْمِيذٍ تُحَدِّثُ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّوْنِ الشَّاكِنَةِ  
الْمُعَارَةِ مِنَ الْبَسْكَوْنِ وَعَلَى: التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ، لَوْ جُودَ  
حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا.

يَوْمِيذٍ يَضْدُرُ - خَيْرًا يَرَهُ  
شَرًّا يَرَهُ

حُكْمُ التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ: إِذَا غَامَ فِي الْيَاءِ مَعَ الْغَنَةِ  
أَشْتَاتًا لِيُرَوَّأَ

حُكْمُ التَّنْوِينِ الْمُتَتَابِعِ: إِذَا غَامَ فِي اللَّامِ يَدُونِ  
غَنَةٍ

فَمَنْ يَعْمَلُ - وَمَنْ يَعْمَلُ

إِذَا غَامَ التَّوْنُ الشَّاكِنَةُ فِي الْيَاءِ بَعْدَهَا مَعَ الْغَنَةِ

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّسْلُوكِ

يَوْمِيذٍ يَضْدُرُ - خَيْرًا يَرَهُ

شَرًّا يَرَهُ - أَشْتَاتًا لِيُرَوَّأَ

فَمَيَّغَمَلُ - وَمَيَّغَمَلُ

# سُورَةُ الْعَادِيَّاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 وَالْعَدِيَّاتِ ضَبْحًا ①  
 قَدْحًا ②  
 فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ③  
 فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ④  
 فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ⑤  
 إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ⑥  
 وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ⑦  
 وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ⑧

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

ضَبِحًا - قَدَحًا - ضَبَحًا - نَقَعًا  
فَوَسَطْنَ - لَكَنُودٌ - لَشْهِيْدٌ - لَشَدِيْدٌ  
تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى الْبَاءِ وَالذَّالِ وَالْقَافِ وَالطَّاءِ  
فَأَنزَلَ

التَّطَوُّعُ بِحَرْفِ الرَّاءِ السَّائِكِ مُفْخَمًا مَعَ الْحَرْصِ  
عَلَى النَّطْوِ بِحَرْفِ التَّاءِ قَبْلَهُ مَرَقَمًا  
فَوَسَطْنَ

وَجُوبٌ تَرْقِيقٌ صَوْتِ السِّينِ وَتَفْخِيمٌ  
صَوْتِ الطَّاءِ مَعَ وَجُوبٍ قَلْقَلِيٍّ  
إِنَّ - وَإِنَّهُ

إِبْرَازُ الْغَنَةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّةِ  
إِلَّا نَسْنَنَ

حُكْمُ النُّونِ السَّائِكَةِ الْمُعْرَقَةِ مِنَ السُّكُونِ  
إِلَّا خَفَاءً مَعَ الْغَنَةِ

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي  
 الْقُبُورِ ⑨ وَحُصِّلَ مَا فِي  
 الصُّدُورِ ⑩ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ  
 يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ⑪

## سُورَةُ الْقَارِعَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْقَارِعَةُ ① مَا الْقَارِعَةُ ②  
 وَمَا أَذْرِكُ مَا الْقَارِعَةُ ③

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

**بُعْثِرَ**.

وَجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً .

**لِأَنَّ**.

وَجُوبُ إِثْرَانِ الْغَنَةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّدَةِ .

**رَبَّهُمْ بِهِمْ**.

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: أَلِيمِ الْمُعْرَاةِ  
مِنَ السُّكُونِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا حَرْفُ الْبَاءِ .

**يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ**.

وَجُوبُ إِذْغَامِ تَنْوِينِ الذَّالِ فِي اللَّامِ بَعْدَهُ  
مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ .

**وَمَا أَذْرِيكَ**.

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الذَّالِ السَّائِكِ .

**الْقُبُورِ - الصُّدُورِ**.

وَجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ السَّائِكَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ

فِي الْكَلِمَتَيْنِ .

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ  
 الْمَبْثُوثِ ④ وَتَكُونُ الْجِبَالُ  
 كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ⑤ فَأَمَّا  
 مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ⑥ فَهُوَ  
 فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ⑦ وَأَمَّا  
 مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ⑧ فَأُمُّهُ  
 هَاوِيَةٌ ⑨ وَمَا أَدْرَاكَ  
 مَا هِيَ ⑩ نَارُ حَامِيَةٍ ⑪

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

النَّاسُ - فَأَمَّا - وَأَمَّا - فَأَمُّهُ

إِبْرَارُ الْغَنَّةِ لِلتَّوْبِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

كَالْفَرَّاشِ

الْمُحَافَظَةُ عَلَى تَرْقِيقِ الْفَاءِ وَتَفْخِيمِ الرَّاءِ

الْمَبْثُوثِ - أَذْرِيكَ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَوْفِ الْبَاءِ وَالذَّالِ

مَنْ ثَقُلْتُ

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى: التَّوْبِ

السَّائِكَةِ الْمُغْلَرَةِ مِنَ الشُّكُونِ

عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ عَلَى التَّشْوِينِ

الْمُتَتَابِعِ فِي حَوْفِ الرَّاءِ بَعْدَهُ

مَا هِيَ

الْخُرُوصُ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَعَدَمِ إِخْفَاءِ

صَوْتِ هَاءِ السَّكْتِ بَعْدَهَا



# سُورَةُ التَّكْوِيْنِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْهَيْكُمُ التَّكَاثُرُ ① حَتَّى زُرْتُمُ  
 الْمَقَابِرَ ② كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ  
 ③ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ④  
 كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ⑤  
 لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ⑥ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا  
 عَيْنَ الْيَقِينِ ⑦ ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ  
 يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ⑧

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوُحِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

التَّكَاتُّزُ.

وَجُوبُ تَفْخِيمِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ  
الْمَقَابِزُ.

وَجُوبُ تَرْقِيقِ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ مِنْ أَجْلِ الْوَقْفِ  
ثُمَّ - لَتَشْعَلَنَّ - النَّعِيمِ  
وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَّةِ لِحَرْفِ النُّونِ  
وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ فِي جَمِيعِ آيِ  
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

لَتَرَوْنَ - لَتَرُونَهَا.

يَسْتَوْجِبُ النَّطْقُ الصَّحِيحُ بِالْكَلِمَتَيْنِ مَا يَلِي:  
(١) تَرْقِيقُ التَّاءِ مَعَ تَفْخِيمِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ  
(٢) النَّطْقُ بِضَمَّةٍ خَالِصَةٍ لِحَرْفِ الْوَاوِ  
(٣) إِبْرَازُ الْغَنَّةِ لِلنُّونِ الْمُشَدَّدَةِ.

## سُورَةُ الْعَصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالْعَصْرِ ① إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي  
خُسْرٍ ② إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا  
بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ③

## سُورَةُ الْهُمَزَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَالْعَصْرُ - خُسْرٌ - بِالضَّمِّ

وَجُوبٌ تَفْخِيمُ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ

إِنَّ

وَجُوبٌ لِتَبَرِزِ الْغَنَةِ لِصَوْتِ النُّونِ الْمُشَدَّدةِ

إِلَّا نَسَلْنِ

تَطْلِيقُ الْأَخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النُّونِ

السَّاكِنَةِ الْمُعْلَقةِ مِنَ الشُّكُوفِ

الصَّاحِبِ

تَفْخِيمُ الصَّادِ، وَتَرْقِيقُ الْحَاءِ مِنْ غَيْرِ

مَبَالِغَةٍ

وَتَوَاصُّوا

تَرْقِيقُ الْوَاوِ وَتَفْخِيمُ الصَّادِ

بِالصَّامِرِ

تَطْلِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حَوْرِ الْبَاءِ السَّاكِنِ

① وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ  
 ② الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ  
 ③ يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ  
 ④ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ  
 ⑤ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ  
 ⑥ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ  
 ⑦ تَطْلُعُ عَلَى الْأَفِيدَةِ  
 ⑧ إِنَّهَا  
 ⑨ عَلَيْهِمْ مُّوَصَّاةٌ فِي  
 عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ .

إِذْ غَامُ التَّنْوِينِ فِي حَرْفِ اللَّامِ بَعْدَهُ بِدُونِ غَنَّةٍ  
مَّا لَا وَعَدَّ دَهُ - عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ  
إِذْ غَامُ التَّنْوِينِ فِي حَرْفِ الْوَائِ وَالْمِيمِ مَعَ إِبْرَارِ  
الْغَنَّةِ .

أَنَّ - إِنَّهَا - لِيُنْبَذَنَّ

إِبرَارُ الْغَنَّةِ لِيَصُوتَ التَّنْوِينُ الْمُشَدَّدةِ .  
لِيُنْبَذَنَّ .

قَلْبُ النُّونِ السَّاكِنَةِ مِثْلًا سَاكِنَةً مُخَفَّاةً  
مَعَ الْغَنَّةِ .

وَمَا أَذْرِيكَ .

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ الدَّالِ السَّاكِنِ .  
عَلَيْهِمْ مُّوصَّدةٌ .

إِذْ غَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ فِي الْمِيمِ بَعْدَهَا مَعَ الْغَنَّةِ

## سُورَةُ الْفِيلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ  
الْفِيلِ ① أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ  
فِي تَضَلُّلٍ ② وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ  
طَيْرًا أَبَابِيلَ ③ تَرْمِيهِمْ  
بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ④  
فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُولٍ ⑤

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى الْيَمِيمِ الْمُعْرَاةِ  
مَنْ الشُّكُونِ بِسَبَبِ حَرْفِ الْبَاءِ بَعْدَهَا.  
بِحِجَارَةٍ قَدْ - كَعْصَفٍ مَأْكُولٍ  
إِذَا غَامُ التَّنْوِينِ فِي الْيَمِيمِ مَعَ الْغَنَةِ

مِنْ سَجِيلٍ  
تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ السَّاكِنَةِ  
أَلَمْ تَرَ - تَرْمِيهِمْ  
تَرْفِيقُ التَّاءِ وَتَفْخِيمُ الرَّاءِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ.  
تَضْلِيلٍ.

تَرْفِيقُ التَّاءِ وَتَفْخِيمُ الرَّاءِ.

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلاوةِ

بِحِجَارَةٍ قَدْ - كَعْصَفٍ مَأْكُولٍ



# سُورَةُ قُرَيْشٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ <sup>①</sup> إِاءَ لِفِهِمْ  
 رَحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ <sup>②</sup>  
 فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ <sup>③</sup>  
 الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ  
 وَعَمَّنْهُمْ مِنْ خَوْفٍ <sup>④</sup>

# سُورَةُ الْمَاعُونِ

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

قُرَيْشٍ - وَالصَّيْفُ - الْبَيْتُ - خَوْفٌ  
يَجُوزُ مَدَّ الصَّوْتِ بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ عِنْدَ الْوَقْفِ  
بـ: الْأَطْوَالُ الثَّلَاثَةُ .

الْثِيَاءُ .

مَدَّ الصَّوْتِ بِالثَّاءِ مَدَّ امْتَوَسَّطًا .  
أَطْعَمَهُمْ مَنْ - وَعَاَمَنَهُمْ مَنْ  
إِذْ غَامَ الْيَمِيمُ السَّائِكَةُ فِي الْوَيْسِمِ بَعْدَهَا مَعَ  
إِبْرَارِ الْغَنَّةِ

مِنْ جُوعٍ .

تَطْلِيقُ إِلَّا خَفَاءَ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى النُّونِ السَّائِكَةِ  
جُوعٍ وَعَاَمَنَهُمْ

إِذْ غَامَ التَّنْوِينُ فِي حَرْفِ الْوَاوِ مَعَ الْغَنَّةِ  
مِنْ خَوْفٍ .

التَّأَكِيدُ عَلَى إِمْلَاءِ النُّونِ السَّائِكَةِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ ①

فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ②

وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ

فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ③ ④ الَّذينَ

هُم عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ⑤

الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ⑥

وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ⑦

الدَّلِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

. أَرَأَيْتَ

تَغْيِيرُ صَوْتِ الْهَمْزَةِ بِ: «التَّسْهِيلِ بَيْنَ بَيْنٍ»

. **طَلَعَامِ**

تَفْخِيمِ الطَّاءِ وَتَرْقِيقِ صَوْتِ الْعَيْنِ.

. **فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ**

إِذْ غَامُ التَّنْوِينِ فِي اللَّامِ بَعْدَهُ مِنْ غَيْرِ غَنَّةٍ

. **عَنْ صَلَاتِهِمْ**

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّوْنِ السَّائِكَةِ

. **صَلَاتِهِمْ**

تَفْخِيمِ الْقَهَادِ وَتَرْقِيقِ حَرْفِ اللَّامِ.

. **يُرَاءُونَ**

مَدَّ الصَّوْتِ بِالرَّاءِ مَدًّا مَتَّوَسِّطًا



## سُورَةُ الْكَوْثَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ① فَصَلِّ  
لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ② إِنَّ شَانِئَكَ  
هُوَ الْأَبْتَرُ ③

## سُورَةُ الْكَافِرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ①

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

**إِنَّا - إِنَّ**

وَجُوبٌ إِبْرَازِ الْغُنَّةِ لِلتَّوْنِ الْمُسَدَّةِ.  
**الْكُوشَرُ - وَانْحَرُ - الْأُبْتَرُ**

تَفْخِيمُ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ لِأَجْلِ الْوَقْفِ فِي  
الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ. مَعَ الْحَرْصِ عَلَى تَرْقِيقِ  
الْكَافِ وَالثَّاءِ، وَالْحَاءِ، وَالشَّاءِ.

**فَصَلِّ**

الْحَرْصُ عَلَى تَرْقِيقِ الْفَاءِ وَتَفْخِيمِ الصَّادِ  
وَعَدَمُ مَدِّ الصَّوْتِ بِاللَّامِ الْمُسَدَّةِ، عِنْدَ  
وَصْلِ «فَصَلِّ» بِمَا بَعْدَهَا.

**هُوَ الْأُبْتَرُ**

إِلَّا حِزْرَاسٌ مِنْ تَشْدِيدِ الْوَائِ فِي كَلِمَةٍ: «هُوَ»  
وَتَطْيِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِ الْبَاءِ  
فِي كَلِمَةٍ: «الْأُبْتَرُ».

لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ② وَلَا  
أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ③  
وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَابَدْتُمْ ④  
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ⑤  
لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ⑥

## سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ①

الدَّليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعقاداً على الوقف عند رأس كل آية

**أَنْتُمْ**.

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النَّونِ السَّاكِنَةِ.  
**مَا أَعْبُدُ**.

تَطْبِيقُ الْفُلْقَلَةِ عَلَى حَرْفِ الدَّالِ السَّاكِنِ.  
**وَلَا أَنَا عَابِدُ**.

عَدَمُ مَدِّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ النَّونِ عِنْدَ وَصْلِ  
«أَنَا» بِمَا بَعْدَهَا، فنَقُولُ: «أَنْعَابِدُ»  
**عَابِدُ مَا عَبَدْتُمْ**.

لِإِذْ غَامُ تَنْوِينِ الدَّالِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ مَعَ الْغَنَةِ،  
وَلِإِذْ غَامُ الدَّالِ السَّاكِنِ فِي التَّاءِ لِإِذْ غَامَا كَامِلًا

**وَلِي دِينِ**.

الْإِخْتِرَاسُ مِنْ تَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي كَلِمَةٍ: «وَلِي»  
**جَاءَ**.

مَدُّ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْجِيمِ مَدًّا مُتَوَسِّطًا.



وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي  
 دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ  
 بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ  
 كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾

## سُورَةُ الْمَيْدَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾  
 مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

النَّاسَ - إِنَّهُ

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَّةِ لِلتَّوْنِ الْمُشَدَّةِ.

يَذْخُلُونَ - وَتَبَّ - كَسَبُ

تَطْبِيقُ صِفَةِ الْفَقْلَةِ عَلَى حَرْفِي الدَّالِ وَالْبَاءِ

السَّاكِنَتَيْنِ، فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ أَوْ فِي

آخِرِهَا.

فَسَحَّ

الْحَوْضُ عَلَى النُّطْقِ بِ: كَسْرِ خَالِصٍ لِحَرْفِ الْبَاءِ.

لَهَبٌ وَتَبَّ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ عَلَى التَّنْوِينِ

الْمُتَتَابِعِ لِحَرْفِ الْبَاءِ فِي الْوَاوِ بَعْدَهُ.

مَا أَغْنَى

وَجُوبُ تَرْقِيقِ الهمزة، وَتَفْخِيمِ الْغَيْنِ

مَعَ إِعْطَاءِ صَوْتِهِ الرَّخَاوَةَ الْمَطْلُوبَةَ.

3

سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ

4

وَأَمْرًا تُهْرَقُهُ، حِمَالُهَا الْحَطَبُ

5

فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

## سُورَةُ الْإِخْلَاصِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ① اللَّهُ

الصَّمَدُ ② لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

③ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ④

الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتماداً على الوقف عند رأس كل آية

. حَبْلٌ - مَسَدٌ - أَحَدٌ - الصَّمَدُ - يُولَدُ

تَطْبِيقُ الْقَلْقَلَةِ عَلَى صَوْتِي الْبَاءِ وَالذَّالِ .

. حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ

تَطْبِيقُ الْإِذْغَامِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى التَّنْوِينِ

الْمُتَّبَاعِ وَالنُّونِ الْمُعْرَاقَةِ مِنَ السَّكُونِ

إِذَا أَتَى بَعْدَ كُلِّ مِنْهُمَا حَرْفُ الْعِمِيمِ .

. قُلْ هُوَ اللَّهُ

الْحَرَمُ عَلَى عَدَمِ تَشْدِيدِ حَرْفِ الْوَاوِ فِي

كَلِمَةٍ : «هُوَ» عِنْدَ وَضَلِهَا بِمَا بَعْدَهَا .

. يَكُنْ لَهُ

وَجُوبٌ إِذْ غَامِرَ النُّونِ السَّائِكَةِ فِي حَرْفِ

الْلامِ بَعْدَهَا مِنْ غَيْرِ غَنَةٍ .

## سُورَةُ الْفَاقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَاقِ

② مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ

③ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ

وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ

④ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ⑤

## سُورَةُ النَّاسِ

الدَّالِيلُ فِي التَّجْوِيدِ وَقَوَاعِدُ التَّلَاوَةِ  
اعْتِمَادًا عَلَى الْوَقْفِ عِنْدَ رَأْسِ كُلِّ آيَةٍ

أَعُوذُ .

الْجُرُصُ عَلَى عَدَمِ تَفْخِيمِ حَرْفِ الهمزة  
الْفَلَقُ - مَا خَلَقَ - وَقَبُ  
الْعُقْدُ - حَسَدُ .

وَجُوبُ تَطْيِيقِ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى  
الْقَافِ وَالْبَاءِ وَالذَّالِ، شَرِيطَةٌ أَنْ يَكُونَ  
كُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ سَاكِنًا .  
مِنْ شَرِّ .

تَطْيِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النُّونِ  
السَّاكِنَةِ الْمُعْرَاةِ مِنْ سُكُونِهَا .  
النَّفْثَاتِ .

وَجُوبُ إِبْرَانِ الْغَنَةِ لِحَرْفِ النُّونِ الْمُسَدِّدِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ①  
مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ  
النَّاسِ ③ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ  
الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ  
فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ مِنْ  
الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥



الدليل في التجويد وقواعد التلاوة  
اعتمادًا على الوقف عند رأس كل آية

**أَعُوذُ.**

الْحِرْصُ عَلَى عَدَمِ تَفْخِيمِ صَوْتِ الهمزة

**النَّاسِ - الْخَنَاسِ**

**الْجِنَّةِ - وَالنَّاسِ**

وَجُوبُ إِبْرَازِ الْغَنَةِ لِحَرْفِ النُّونِ  
إِذَا كَانَ مُشَدَّدًا مُظْلَمًا

**مِنْ شَرِّ**

تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى النُّونِ  
السَّاكِنَةِ.

**شَرِّ**

الْمُحَافَظَةُ عَلَى تَرْقِيقِ حَرْفِ الرَّاءِ  
الْمُشَدَّدِ.

**فِي صُدُورِ**

الْمُحَافَظَةُ عَلَى تَفْخِيمِ صَوْتِ الصَّادِ.



# دُعَاءُ خَتَمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا. وَصَدَقَ رَسُولُهُ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ <sup>(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)</sup> تَسْلِيمًا كَثِيرًا، وَامْحَدَ إِلَهُ الَّذِي سَهَّلَ وَيَسَّرَ حِفْظَ كِتَابِهِ الْعَزِيزِ، وَمَنْ وَتَفَضَّلَ عَلَيْنَا بِتِلَاوَتِهِ، وَوَعَدَ عِنْدَ خَتْمِهِ بِإِجَابَةِ دَعْوَاتِهِ، نَحْمَدُهُ سُجْدَانَهُ وَتَعَالَى وَنُشْكِرُهُ عَلَى جَمِيعِ آلَائِهِ وَنِعَمَائِهِ وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ أَكْرَمِ بَرِيَّتَيْهِ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ بِمُرُورِ لَحَظَاتِ الذَّهْرِ وَغَدْوَاتِهِ، اللَّهُمَّ فَكَمَا جَعَلْتَنَا بِالْقُرْآنِ مَصِدِّ قَيْنَ فَاجْعَلْنَا بِتِلَاوَتِهِ مُتَّقِينَ، وَلَا وَامِرًا وَكَوَاهِدٍ خَاضِعِينَ، وَعِنْدَ خَتْمِهِ مِنَ الْفَائِزِينَ، وَلِتَوَاهِدَ حَائِزِينَ، وَلَكَ فِي جَمِيعِ أُمُورِنَا رَاجِعِينَ، اللَّهُمَّ اجْعَلِ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ لِقُلُوبِنَا ضِيَاءً، وَلَا بُعْثَارًا جَلَاءً، وَلَا سَقَامًا دَوَاءً، وَلِذُنُونِنَا مَصْحَفًا، وَعَيْنِ النَّارِ مَخْلَعًا، اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا تِلَاوَتَهُ آثَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يُرْضِيكَ عَنَّا، اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَعَنَ حَافِلِي الْقُرْآنِ حُرْمَتَهُ لَمَّا حَفِظُوهُ، وَعَقَلُوهُ مَنَزَلَتَهُ لَمَّا سَمِعُوهُ، وَتَأَدَّبُوا بِآدَابِهِ لَمَّا حَضَرُوهُ، وَارْأَوْا بِتِلَاوَتِهِ فَرْبَكَ وَرِضَاكَ فَأَذْرِكُوهُ، اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا خَتَمَ الْقُرْآنِ،

وَارْزُقْنَا فَضْلَ مَنْ قَرَأَهُ مُؤَدِّ يَاحَقَّهُ مَعَ الْأَعْنَاءِ وَالْقَلْبِ  
 وَاللِّسَانِ، وَهَبْ لَنَا بِهِ الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ وَالْبَشَارَةَ وَالْأَمَانَ  
 اللَّهُمَّ بَيِّضْ بِالْقُرْآنِ وُجُوهَنَا يَوْمَ الْبُعْثِ وَأَعْتِقْ  
 رِقَابَنَا مِنَ النَّيْرَانِ، وَيَمِّنْ كِتَابَنَا وَيَسِّرْ حِسَابَنَا وَثِقِلْ مِيزَانَنَا  
 بِالْحَسَنَاتِ، وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا عَلَى الصِّرَاطِ، وَأَمْسِكْنَا وَسْطَ الْجَنَانِ  
 وَأَعْطِنَا جَمِيعَ مَا سَأَلْنَاكَ بِهِ فِي السِّرِّ وَالْإِعْلَانِ، وَزِدْنَا مِنْ  
 فَضْلِكَ الْوَاسِعِ بِجُودِكَ وَكَرَمِكَ يَا رَحِيمُ يَا رَحْمَنُ، يَا رَبَّ  
 الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ أَنْفَعْنَا الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ، وَبِالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ  
 الْحَكِيمِ، وَاجْعَلْنَا لَهُ مِنَ التَّالِينَ، وَبِهِ مِنَ الْعَامِلِينَ الْعَامِلِينَ.  
 اللَّهُمَّ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ  
 وَالْعِزَّةِ الَّتِي لَا تُرَامُ، نَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ بِكُلِّ  
 أَسْمٍ هُوَ لَكَ سَمِعْتَ بِهِ نَفْسَكَ، أَوْ عَلَّمْتَهُ لِأَخِيهِ مِنْ  
 خَلْقِكَ، أَوْ أَسْتَأْثَرْتَ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ، أَنْ تَجْعَلَ  
 الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ رِبْعَ قُلُوبِنَا، وَنُورَ عُقُولِنَا، وَشِفَاءَ صُدُورِنَا،  
 وَجَلَاءَ هُمُومِنَا، وَذَهَابَ حُزْنِنَا وَغَمُومِنَا يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ،  
 اللَّهُمَّ هَبْ لَنَا مِنْ رَحْمَتِكَ حَظًّا وَافِرًا جَزِيلًا، وَمِنْ مَغْفِرَتِكَ  
 قِسْطًا كَامِلًا أَثِيلًا، وَأَخْتِمْ لَنَا بِالسَّعَادَةِ خَتْمًا جَمِيلًا، اللَّهُمَّ  
 يَا مَنْ خَلَقَ السَّمَاءَ وَبَنَاهَا، وَرَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا، وَأَعْطَشَ  
 لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ طُعْمَهَا، آتِ أَنْفُسَنَا هَذَاهَا، وَزَكَّاهَا فَأَنْتَ  
 خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا، أَنْتَ وَلِيِّهَا وَمَوْلَاهَا، فَأَنْلِهَا مِنْ خَيْرِ  
 الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مِنْهَا، وَأَحْسِنْ عَاقِبَتَهَا وَعُقْبَاهَا وَاجْعَلْ  
 لِي جَنَّتِكَ مَعِيرَهَا وَمَأْوَاهَا، رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا

فِي أَمْرِنَا، وَتَبَيَّنَتْ أَقْدَامُنَا، وَانْمَسْرَنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ،  
سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ،  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَسَلَّمَ — اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ  
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .



اللَّهُمَّ أَنْفِغْنَا وَارْفَعْنَا  
بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



وَبَارِكْ لَنَا بِالْآيَاتِ  
وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ

# قواعد رسم القرآن الكريم واصطلاحات ضبط حروفه

إِنَّ قَوَاعِدَ رِسْمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَاصْطِلَاحَاتِ ضَبْطِ حُرُوفِهِ وَكَلِمَاتِهِ - الَّتِي سَنَقْصِلُ بِعِضِ الْكَلَامِ عَنْهَا بَعْدَ هَذَا - مَا جُعِلَتْ إِلَّا لِتُعِينِ الْقَارِئَ وَالْحَافِظَ لِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى لِكَيْ يَكُونَ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ مِنَ التَّلَاوَةِ الْعَصِيحَةِ السَّلِيمَةِ مِنَ الْخَطَا وَالتَّحْرِيفِ، وَالمُسْتَجِيبَةِ بِقَدْرِ كَبِيرٍ لِقَوَاعِدِ التَّلَاوَةِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ .

غَيْرَ أَنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ لَا يَتَحَقَّقُ لِحَافِظٍ أَوْ لِقَارِئٍ الْقُرْآنَ إِلَّا بِشَرْطَيْنِ أَساسِيَيْنِ: (الشَّرْطُ الْأَوَّلُ) أَنْ يَجْتَهِدَ فِي فَهْمِ الْقَوَاعِدِ وَالاصْطِلَاحَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالرِّسْمِ وَالضَّبْطِ، حَتَّى يَتِمَكَّنَ مِنْ تَطْبِيقِ كُلِّ مَا تُشِيرُ إِلَيْهِ تِلْكَ الْاصْطِلَاحَاتُ وَالْقَوَاعِدُ مِنْ أَحْكَامِ لِتَضْحِيحِ التَّلَاوَةِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ.

(الشَّرْطُ الثَّانِي) أَنْ يُكْثِرَ مِنَ الاسْتِمَاعِ الْمَرْكَزِ لِقَارِئٍ مِنْ الْقُرَّاءِ الْمُجِيدِينَ الْمُتَقِينَ إِمَّا بِطَرِيقَةِ الْمُشَافَهَةِ وَالتَّعَلُّمِ لِلْبَاشِرِ، وَذَلِكَ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْأَفْضَلُ وَالْأَنْجَحُ، وَإِمَّا بِطَرِيقَةِ الاسْتِمَاعِ بِوَسْطَةِ الْأَلَاتِ السَّمْعِيَّةِ أَوِ الْبَصَرِيَّةِ، لِأَنَّ كَلَامَ اللَّهِ تَعَالَى لَا يُؤْخَذُ إِلَّا بِالتَّلْقِيِ وَالْمُشَافَهَةِ مِنْ أَفْوَاهِ الْحَافِظِينَ الْعَالَمِينَ الْمُجِيدِينَ لِلتَّلَاوَةِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ.

## التعريف بهذا الجزء من المصحف الشريف

**تَمَّتْ** كتابة هذا الجزء الأخير من القرآن  
الكريم على ما يوافق رواية قالون عن نافع.  
واعتمد في رسمه وضبطه على ما رواه علماء الرسم  
والضبط واتبعت في عدد آياته وبيان تجزئته  
وأوقافه أشهر المصاحف المطبوعة.

### اصطلاحات الضبط

فَنَ الضَّبط هو علمٌ يُبحثُ في كيفية كتابة العلامات  
الدالة على عوارض الحرف التي هي: الحركة، والسكون،  
والمد، والشد وغير ذلك.

وفي ما يلي نورد بعض اصطلاحات فن الضبط  
قصدياً بيانها وتوضيحها، والاستفادة من معرفتها.

### همزة الوصل وكيفية ضبطها

وَضَعُ نُقْطَةً سَوْدَاءَ فَوْقَ الْأَلِفِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ

الابتداء بها في اللفظ يَكُونُ بِالْفَتْحِ، وَذَلِكَ نَحْوُ: الْحَمْدُ.

❖ وَضَعُ النُّقْطَةِ تَجَاءَ مُنْتَصَفِ يَسَارِ الْأَلِفِ يَدُلُّ عَلَى

أَنِ الْإِبْتِدَاءَ بِهَا فِي الْلفْظِ يَكُونُ بِالضَّمِّ. وَذَلِكَ نَحْوُ: اْعْبُدُوا.

❖ وَضَعُ النُّقْطَةِ تَحْتَ الْأَلِفِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْإِبْتِدَاءَ بِهَا فِي

اللفْظِ يَكُونُ بِالْكَسْرِ وَذَلِكَ نَحْوُ: إِهْدِنَا.

❖ وَضَعُ جَرَّةِ الصِّلَةِ فَوْقَ الْأَلِفِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ

الْحَرَكَةَ الَّتِي قَبْلَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ هِيَ فَتْحَةٌ، وَذَلِكَ نَحْوُ:

رَبِّكَ الْأَعْلَى.

❖ وَضَعُ جَرَّةِ الصِّلَةِ فِي وَسْطِ الْأَلِفِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ

الْحَرَكَةَ الَّتِي قَبْلَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ هِيَ ضَمَّةٌ وَذَلِكَ نَحْوُ:

يَعْلَمُ الْجَهَنَّمَ.

❖ وَضَعُ جَرَّةِ الصِّلَةِ تَحْتَ الْأَلِفِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرَكَةَ

الَّتِي قَبْلَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ هِيَ كَسْرَةٌ وَذَلِكَ نَحْوُ:

رَبِّ الْعَالَمِينَ.

## علامة المدة

❖ وَضَعُ عِلَامَةِ الْمَدِّ فَوْقَ الْحَرْفِ، تَدُلُّ عَلَى لُزُومِ

مَدَّه مَدَّ اَزَائِدًا عَلَى الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ نَحْوُ: غُشَاءٌ،  
الْبَرِّيَّةُ، قُرُوءٌ، الضَّالِّينَ.

### النون الساكنة وكيفيّة ضبطها

❖ اثبات سُكُونِهَا يَدُلُّ عَلَى: وَجُوبِ إِظْهَارِهَا فِي  
النُّطْقِ، وَذَلِكَ نَحْوُ: أَنْعَمْتَ، مِنْ عَلَيَّ.  
❖ اثبات سُكُونِهَا مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ الشَّدَّةِ عَلَى حُرُوفِ  
الْيَاءِ أَوِ الْوَاوِ بَعْدَهَا يَدُلُّ عَلَى وَجُوبِ إِدْغَامِهَا فِي  
الْحُرُوفِ الَّتِي يَلِيهَا مَعَ الْغَنَةِ، وَذَلِكَ نَحْوُ: مَنْ يَخْشَى،  
مِنْ قَلْبِي.

❖ تَعْرِيفُ النُّونِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ الشَّدَّةِ  
عَلَى حُرُوفِ التَّوْنِ أَوِ الْمِيمِ بَعْدَهَا، يَدُلُّ عَلَى وَجُوبِ  
إِدْغَامِهَا فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يَلِيهَا مَعَ الْغَنَةِ، وَذَلِكَ نَحْوُ:  
إِنْ نَفَعْتَ، مِنْ مَسْلَمٍ.

❖ تَعْرِيفُ النُّونِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ  
الشَّدَّةِ عَلَى حُرُوفِ الرَّاءِ أَوِ اللَّامِ بَعْدَهَا، يَدُلُّ  
عَلَى وَجُوبِ إِدْغَامِهَا فِي الْحُرُوفِ الَّتِي يَلِيهَا مِنْ

غَيْرِ غَنَّةٍ، وَذَلِكَ نَحْوُ: أَنْ رَأَاهُ، لَيْنٌ لَمْ  
 تَعْوِيضُ سَكُونِ النَّوْنِ بِمِيمٍ صَغِيرَةٍ، يَدُلُّ عَلَى  
 وَجُوبِ قَلْبِهَا مِيمًا خَالِصَةً مَعَ الْغَنَّةِ. وَذَلِكَ  
 نَحْوُ: مَنْ بَخِلَ. لَيُنْبَذَنَّ.

تَعْرِیَةُ النَّوْنِ مِنْ سَكُونِهَا مِنْ غَيْرِ وَضْعِ شَدَّةٍ  
 عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يَلِيهَا يَدُلُّ عَلَى: وَجُوبِ إِخْفَائِهَا  
 مَعَ الْغَنَّةِ وَذَلِكَ نَحْوُ: تَنْسَى. يَنْظُرُونَ.

### التنوين وكيفيته ضبطه

كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُرَكَّبًا، وَ — — يَدُلُّ عَلَى  
 حُكْمٍ لِإِظْهَارِ، وَذَلِكَ نَحْوُ: غَتَاءٌ أَخْوَى.  
 غَامِيقٍ إِذَا - خَاشِعَةٌ عَامِلَةٌ -

كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا، — — —  
 مَعَ وَضْعِ عَلَامَةِ الشَّدَّةِ عَلَى حَرْفِ النَّوْنِ وَالْمِيمِ  
 وَعَدَمِ وَضْعِهَا عَلَى حَرْفِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ يَدُلُّ عَلَى  
 حُكْمِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ. وَذَلِكَ نَحْوُ:  
 خَيْرٌ وَأَبْقَى - وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ -



يَوْمِيذٍ يَصْدُرُ - يَوْمِيذٍ نَاعِمَةٍ .  
 \* كِتَابَةُ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا ، مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ الشَّدَّةِ  
 عَلَى حَرْفِ اللَّامِ أَوِ الرَّاءِ بَعْدَهُ : يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ  
 الْإِدْغَامِ بِغَيْرِ غَنَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْوُ : مُذَكَّرٌ لَسْتُ .  
 أَبَدًا رَضِي .

\* تَعْوِيضُ الْحَرَكَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّنْوِينِ بِرَسْمِ  
 مِيمٍ صَغِيرَةٍ . يَدُلُّ عَلَى وَجُوبِ قَلْبِ التَّنْوِينِ مِيمًا  
 خَالِصَةً وَذَلِكَ نَحْوُ : لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ .  
 مَسَدٍ بِسَمٍ ، كِرَامٍ بِرَرَةٍ ، عَلِيمٌ بِذَاتِ  
 \* كِتَابَةِ التَّنْوِينِ مُتَتَابِعًا . مِنْ غَيْرِ وَضْعِ شَدَّةٍ  
 عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يَلِيهِ ، يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الْإِخْفَاءِ  
 مَعَ الْغَنَّةِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ : يُسْرًا فَإِذَا -  
 تَقْوِيمٌ ثُمَّ - كُتِبَتْ قِيَمَةٌ .

### المِيمُ السَّاكِنَةُ وَكَيْفِيَّةُ ضَبْطِهَا

\* تَعْرِيبُ الْمِيمِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ  
 الَّتِي تَلِيهَا يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الْإِدْغَامِ مَعَ الْغَنَّةِ ،

وَذَلِكَ نَحْوُ: رَبِّهِمْ مِنْ - وَعَامَنَهُمْ مِنْ :  
 \* تَعْرِيبُ الْمِيمِ مِنْ سُكُونِهَا مَعَ عَدَمِ تَشْدِيدِ الْحَرْفِ  
 الَّذِي يَلِيهَا يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ لَاحِقِهَا مَعَ الْغُنَّةِ  
 وَذَلِكَ نَحْوُ: تَرْمِيهِمْ بِحِجَابَةٍ .  
 \* إِثْبَاتُ السُّكُونِ لِلْمِيمِ ، يَدُلُّ عَلَى حُكْمِ الْإِظْهَارِ ،  
 وَذَلِكَ نَحْوُ: الْحَمْدُ ، أَلَمْ يَجِدْ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَّ دِينٍ .

### الِصْفَرُ الْمُشْتَدِيرُ

\* كِتَابَةُ الْصِفْرِ الْمُشْتَدِيرِ فَوْقَ الْأَلِفِ فِي لَفْظِ  
 « أَنَا » يَدُلُّ عَلَى حَذْفِ الْأَلِفِ فِي التِّلَاوَةِ وَضَلًّا  
 لَا وَقْفًا . كَمَا فِي نَحْوِ ، « وَلَا أَنَا عَابِدٌ » .  
 \* وَأَمَّا كِتَابَةُ الْصِفْرِ الْمُشْتَدِيرِ فَوْقَ حَرْفٍ  
 مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ - عَدَا الْفِظَ أَنَا - فَإِنَّهُ يَدُلُّ  
 عَلَى عَدَمِ التَّنْقِيطِ بِحَرْفِ الْمَدِّ مُطْلَقًا ، كَمَا فِي  
 نَحْوِ: أُولَئِكَ - عَامَنُوا - مِنْ نَبَايِ  
 الْمُرْسَلِينَ .

## الْهَمْزَةُ الْمُسَمَّلَةُ فِي النُّطْقِ

تَعْوِيضُ الْهَمْزَةِ بِنُقْطَةٍ سَوْدَاءٍ مَعَ تَعْرِيتِهَا  
مِنَ الشَّكْلِ يَدُلُّ عَلَى وُجُوبِ تَسْهِيلِهَا فِي النُّطْقِ  
وَذَلِكَ نَحْوُ : أَرَأَيْتَ .

## تَعْرِيةُ أَحْرَفٍ مِنْ عِلَامَةِ السُّكُونِ

تَعْرِيةُ أَحْرَفٍ مِنْ عِلَامَةِ سُكُونِهِ ، مَعَ تَشْدِيدِ أَحْرَفِ  
الَّذِي يَلِيهِ يَدُلُّ عَلَى وُجُوبِ إِدْغَامِ أَحْرَفِ الْأَوَّلِ  
فِي الثَّانِي إِدْغَامًا كَامِلًا ، وَذَلِكَ نَحْوُ : بَلْ لَا ،  
نَجْعَلْ لَهُ . وَاقْتَرَبَ بِسِمٍ - عَبَدْتُمْ .

## أَجْدَاوِلُ الْمُصَاحِبَةِ

١. الدَّلِيلُ فِي قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ وَالسَّلَاقَةِ .  
كُلُّ مَا كُتِبَ فِيهِ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ سَوَاءٌ أَكَانَ  
حَرْفًا أَمْ كَلِمَةً ، فَإِنَّ ذَلِكَ يُشِيرُ إِلَى تَعَلُّقِ تِلْكَ  
الْكَلِمَةِ أَوْ ذَلِكَ الْحَرْفِ بِحُكْمٍ مِنْ أَحْكَامِ الْقِرَاءَةِ  
أَوْ قَاعِدَةٍ مِنْ قَوَاعِدِ النُّطْقِ وَالْأَدَاءِ .

## (2) جَدْوَلُ الرَّسْمِ التَّوْضِيحِيِّ لِلتَّلَاوَةِ

خُصِّصَ هَذَا الْجَدْوَلُ لَجَمْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَتَعَلَّقُ بِهَا حُكْمٌ مِنْ أَحْكَامِ التَّجْوِيدِ وَالْأَدَاءِ . وَيَعْسُرُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ تَطْبِيقُ تِلْكَ الْأَحْكَامِ عَلَيْهَا ، فَكُنْتُ بِمَا يُوَافِقُ طَرِيقَةَ النُّطْقِ بِهَا مُجَوِّدَةً مَرَّةً ، وَتَبَيَّنَ ذَلِكَ فِي الْأَمْثَلَةِ التَّالِيَةِ :

الرَّسْمُ التَّوْضِيحِيُّ لِلتَّلَاوَةِ

الرَّسْمُ الْقَرَأَنِي

رَبِّهِ فَصَلَّى

رَبِّهِ ، فَصَلَّى

مَنْ يَخْشَى

مَنْ يَخْشَى

نَسْتَعِينُ هِدَانَا

نَسْتَعِينُ ! هِدَانَا

## (3) جَدْوَلُ شَرْحِ الْمَفْرَدَاتِ الْإِصْطِلَاحِيَّةِ

خُصِّصَ هَذَا الْجَدْوَلُ لَشَرْحِ كُلِّ الْمَفْرَدَاتِ الْإِصْطِلَاحِيَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِأَحْكَامِ الْقِرَاءَةِ وَقَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ وَالْأَدَاءِ . وَقَدْ وَرَدَتْ كُلُّ هَذِهِ الْمَفْرَدَاتِ الْإِصْطِلَاحِيَّةِ فِي : " دَلِيلِ قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ وَالتَّلَاوَةِ "



## الفرق بين القراءة والرواية والطريق

كُلُّ مَا يُنْسَبُ لِإِمَامٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ فَهُوَ قِرَاءَةٌ، وَمَا يُنْسَبُ لِلْآخِذِينَ عَنْهُ وَلَوْ بِوَسْطَةٍ، فَهُوَ رِوَايَةٌ، وَمَا يُنْسَبُ لِمَنْ أَخَذَ عَنِ الرَّوَاةِ، وَلِإِنْ سَفُلَ فَهُوَ طَرِيقٌ.

وَقَدْ شَبَّهَ الْمُحَقِّقُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي مَنْظُومَتِهِ  
« طَيْبَةُ النَّشْرِ » الْقُرَاءَةَ الْأَيْمَةَ، وَالرَّوَاةَ عَنَّهُمْ،  
وَالْآخِذِينَ عَنِ الرَّوَاةِ تَشْبِيهًا بَلِيغًا حَسَنًا،  
يَرْمِزُ إِلَى فَضْلِهِمْ، وَعُلُوِّ قَدْرِهِمْ. فَقَالَ رَحِمَهُ  
اللَّهُ:

وَمِنْهُمْ عَشْرُ شُمُوسٍ ظَهَرَا: ضِيَاؤُهُمْ، وَفِي الْأَنَامِ انْتَشَرَا.  
حَتَّى اسْتَمَدَّ نُورُ كُلِّ بَدْرٍ: مِنْهُمْ، وَعَنْهُمْ كُلُّ نَجْمٍ دُرِّي.  
فَشَبَّهَ الْأَيْمَةَ بِالشَّمُوسِ لِلْإِهْتِدَاءِ بِهِمْ وَعُضُومِ  
نَفْعِهِمْ، وَشَبَّهَ الرَّوَاةَ عَنْ أَيْمَةِ الْقُرَاءَةِ بِالْبُشُورِ  
لِأَنَّهُمْ اسْتَمَدُّوا وَأَوْقَتَبَسُوا الْعُلُومَ وَالرَّوَايَاتِ  
مِنْ أَوْلَئِكَ الشَّمُوسِ، وَشَبَّهَ الْآخِذِينَ لِلْقِرَاءَةِ عَنْ

الرَّوَاةَ بِالنُّجُومِ وَالذَّرَارِي لِكَثْرَتِهِمْ وَتَوْنِ الْقِرَاءَةِ  
فِيهِمْ.



## التَّعْرِيفُ بِالْإِمَامِ نَافِعٍ

هُوَ نَافِعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نَعِيمٍ، أَبُو رُوَيْسٍ،  
أَحَدُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ الْأَعْلَامِ. وُلِدَ فِي حُدُودِ سَنَةِ  
سَبْعِينَ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَصْبَهَانَ، كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ أَسْوَدَ  
الْلَّوْنِ حَالِكًا، عَالِمًا بِوُجُوهِ الْقِرَاءَاتِ وَالْعَرَبِيَّةِ،  
مُتَمَسِّكًا بِالْأَثَارِ، إِمَامًا لِلنَّاسِ فِي الْقِرَاءَةِ بِالْمَدِينَةِ.  
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْإِقْرَاءِ بِهَا، وَأَجْمَعَ النَّاسُ  
عَلَيْهِ بَعْدَ التَّابِعِينَ، أَقْبَلَ بِالْمَدِينَةِ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِينَ  
سَنَةً، قَرَأَ عَلَى سَبْعِينَ مِنَ التَّابِعِينَ. وَصَلَّى فِي مَسْجِدِ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سِتِّينَ سَنَةً.

وَكَانَ نَافِعٌ إِذَا تَكَلَّمَ يُشَمُّ مَنْ فِيهِ رَاحَةٌ  
الْمِسْكِ، فَقِيلَ لَهُ: أَتَتَطَيَّبُ؟ فَقَالَ: لَا، وَلَكِنْ  
رَأَيْتُ فِيمَا يَرَى النَّائِمُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقْرَأُ

فِي فِيَّ ، فَمِنْ ذَلِكَ الْوَقْتُ أَشْمُ مِنْ فِيَّ رَائِحَةُ الْمِسْكِ .  
قَالَ الْإِمَامُ الشَّاطِطِيُّ :

فَأَمَّا الْكَرِيمُ السَّرِي فِي الطَّيِّبِ نَافِعٌ  
فَذَلِكَ الَّذِي أَحْصَا الْمَدِينَةَ مَثَرًا  
وَتُوفِيَّ الْإِمَامُ نَافِعٌ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى سَنَةَ تِسْعٍ  
وَسِتِّينَ وَمِائَةَ ( ١٦٩ هـ ) .

### التَّعْرِيفُ بِالْإِمَامِ قَالُونَ

هُوَ عِيسَى بْنُ مِينَا الْمَدَنِي ، وَيُكَنَّى أَبَا مُوسَى .  
وُلِدَ سَنَةَ عِشْرِينَ وَمِائَةَ . وَقَرَأَ عَلَى نَافِعٍ سَنَةَ  
خَمْسِينَ ، وَأَخْتَصَّ بِهِ كَثِيرًا ، فَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ  
ابْنُ زَوْجَتِهِ . وَهُوَ الَّذِي لَقِبَهُ قَالُونَ ، لِحَسَنَةِ  
قِرَاءَتِهِ ، فَإِنَّ قَالُونَ بِلُغَةِ الرُّومِ جَيِّدٌ ، قَالَ  
ابْنُ الْحَزْرِيِّ : ” وَكَذَا سَمِعْتُهَا مِنَ الرُّومِ ، غَيْرَ أَنَّهُمْ  
يَنْطِقُونَ بِالْقَافِ كَأَقَاعِلَى عَادَتِهِمْ . ”

وَكَانَ قَالُونَ قَارِئَ الْمَدِينَةِ وَنَحْوِهَا ، وَكَانَ  
أَصَمًّا لَا يَسْمَعُ الْبُوقَ ، فَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ

يَسْمَعُهُ. وَذَلِكَ لِكَرَامَتِهِ مِنَ اللَّهِ إِلَيْهِ. وَقَالَ:  
قَرَأْتُ عَلَى نَافِعٍ قِرَاءَتَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ وَكَتَبْتُهَا عَلَيْهِ،  
وَقَالَ، قَالَ نَافِعٌ: كَمْ تَقْرَأُ عَلَيَّ؟ أَجْلِسْ إِلَيَّ  
أَسْطَوَانَةً حَتَّى أُرْسِلَ إِلَيْكَ مَنْ يَقْرَأُ عَلَيْكَ.  
وَتُوفِيَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ عِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ (١٢٢٥ هـ)

## التعريف بالمقرئ أبي نشيط الراوي عن قتالون

هو مُحَمَّد بن هَارُون الرُّبَيعِي الحَرَنِي البَغْدَادِي،  
يُعرفُ بِأبي نَشِيط، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ  
قَالُونَ. فَهُوَ أَحَدُ الطُّرُقِ عَنْ قَالُونَ، وَتُوفِيَ  
سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ (٢٥٨ هـ).

شرح المفردات الإصطلاحية الواردة في  
دليل قواعد التجويد والتلاوة  
التفخيم:

هُوَ: عُلُوُّ الصَّوْتِ وَازْتِفَاعُهُ، وَكُلُّ حَرْفٍ  
مُفَخِّمٍ يُسَقَى مُسْتَعْلِيًّا، وَذَلِكَ لِأَسْتِعْلَاءِ جُزْءٍ



مِنَ اللِّسَانِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ نَحْوَ الْحَنَكِ الْأَعْلَى، أَيْ  
مَا فَوْقَ اللِّسَانِ.

❖ **الْكَسْرُ الْخَالِصُ أَوْ الضَّمُّ الْخَالِصُ :**

هُوَ : النُّطْقُ بِعَرَكَةِ الْكَسْرِ أَوِ الضَّمِّ وَاضِحَةً فِي  
السَّمْعِ عَامِلَةً فِي النُّطْقِ  
❖ **الشِّدَّةُ :**

هِيَ : صِفَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا بَعْضُ  
الْحُرُوفِ، وَمَعْنَاهَا، "الصَّوْتُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ"  
فَإِذَا لَمْ يَحَافِظِ الْقَارِئُ عَلَى تَطْبِيقِ هَذِهِ الصِّفَةِ  
عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَّصِفَةِ بِهَا يَتَغَيَّرُ  
صَوْتُهُ مِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الضَّعْفِ.

وَالْحُرُوفُ الْمُتَّصِفَةُ بِالشِّدَّةِ ثَمَانِيَةٌ، وَهِيَ :  
(أ. ج. د. ذ. ق. ط. ب. ك. ت).

❖ **هَمْزَةُ الْوَصْلِ :**

هِيَ الَّتِي تُرْسَمُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ  
بِأَحَدِ الْأَشْكَالِ الثَّلَاثَةِ : أ. أ. - إ. إ. - ب. ب.

وَسُمِّيَتْ هَمْزَةً وَضِلَّ ، لِأَنَّهَا تَصِلُ الْحَرْفَ  
الَّذِي قَبْلَهَا بِالْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا ، وَتَسْقُطُ  
مِنْ النُّطْقِ .

فَإِذَا قُرِئَتْ أَبْتَدَأَ فِي كَلِمَتِهَا : نَكْتَبُهَا  
وَنَتَلَفَّظُ بِهَا ، كَمَا لَوْ نَطَقْنَا بِكَلِمَةِ "الْعَالَمِينَ"  
وَنَحْوِهَا .

وَأَمَّا إِذَا قُرِئَتْ كَلِمَتُهَا مَوْصُولَةً بِالْكَلِمَةِ  
الَّتِي قَبْلَهَا : نَكْتَبُهَا وَلَا نَتَلَفَّظُ بِهَا ، كَمَا لَوْ  
وَصَلْنَا كَلِمَةً : "نَسْتَعِينُ" مِنْ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ ،  
بِكَلِمَةٍ : "إِهْدِنَا" حَيْثُ يُصْبِحُ النُّطْقُ  
بِالْكَلِمَتَيْنِ هَكَذَا : "نَسْتَعِينُ هِدِنَا" .

❖ التَّرْقِيءُ :

هُوَ : نَحَافَةُ الصَّوْتِ وَانْخِفَاضُهُ . وَكُلُّ  
حَرْفٍ مُرَقَّقٍ يُسَمَّى مُسْتَفِيلاً ، أَيْ : مُنْخَفِضًا  
وَذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَنْخَفِضُ جُزْءٌ مِنَ اللِّسَانِ  
عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ . نَحْوُ الْحَنْكِ الْأَسْفَلِ ،

أَيُّ مَا تَحْتَ اللِّسَانِ .

● تَحْقِيقُ صَوْتِ الْهَمْزَةِ :

هُوَ : الْمُحَافَظَةُ عَلَى صَوْتِهَا وَجَرِّ سِهَا ،  
وَيُقَابِلُ ذَلِكَ : تَغْيِيرُ صَوْتِهَا ، كِبَدَالِهَا  
بَوَاوٍ أَوْ يَيَاءٍ ، أَوْ حَذْفِهَا مِنَ النُّطْقِ .

● إِخْرَاجُ الضَّادِ مِنْ مَخْرَجِهَا

مَخْرَجُ الضَّادِ هُوَ : « أَقْصَى إِحْدَى  
حَافَتَي اللِّسَانِ إِلَى أَدْنَاهَا ، مَعَ مَا يَعَاذِيهَا  
مِنَ الْأَضْرَاسِ الْعُلْيَا .

كَمَا هُوَ وَاضِحٌ بِالشَّكْلِ التَّالِي



فَمَنْ لَمْ يَعْتَنِ بِإِخْرَاجِ الضَّادِ مِنْ مَخْرَجِهَا الْمُحَدَّدِ،  
لَرَبَّمَا يَبْدِلُهَا ظَاءً مُشَالَةً، أَوْ مَشْوَبَةً بِصَوْتِهَا  
كَمَا هُوَ مُلَاحَظٌ فِي نُطْقِ بَعْضِ النَّاسِ وَهُوَ  
خَطَأٌ فِيهِ تَغْيِيرٌ وَاضِحٌ لِصَوْتِ الضَّادِ،  
وَيُؤَدِّي أَوْ يُوْهِمُ إِلَى التَّبَاسِ الْمَعْنَى،  
وَكَلَامُ اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ مُنْزَعٌ عَنْ هَذَا.

وَقَدْ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ حَرْفَ الضَّادِ  
هُوَ أَغْسَرُ الْحُرُوفِ عَلَى اللِّسَانِ، وَلَيْسَ فِيهَا  
مَا يَضْعُبُ عَلَيْهِ مِثْلُهَا، وَقَلٌّ مَنْ يَحْسِنُهَا.  
**مَدُّ الصَّوْتِ :**

هُوَ: إِطَالَةُ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ حِصَّةً  
زَمَنِيَّةً، حَصَرَهَا عُلَمَاءُ التَّجْوِيدِ فِي ثَلَاثَةِ  
أَطْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ، أَذْنَاهَا: أَلِفٌ وَاحِدَةٌ  
وَأَقْصَاهَا: ثَلَاثُ أَلِفَاتٍ، وَأَوْسَطُهَا: أَلِفَانِ.

**مَدُّ الصَّوْتِ بِمِقْدَارِ أَلِفٍ :**

الْحِصَّةُ الزَّمَنِيَّةُ لِمَدِّ الصَّوْتِ بِالْحَرْفِ  
بِمِقْدَارِ أَلِفٍ. وَهَذِهِ الْمَقَّةُ الزَّمَنِيَّةُ

تُسَاوِي ، نَفْسَ الْمِقْدَارِ الزَّمَنِيِّ الَّذِي يَسْتَعْرِقُهُ  
الْقَارِئُ فِي التَّنْطِقِ بِذَلِكَ الْحَرْفِ مَرَّتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ .  
فَالَّذِي يَمُدُّ الصَّوْتَ بِحَرْفِ الْقَافِ ، مِنْ كَلِمَةٍ :  
« الْقَارِعَةُ » مَثَلًا ، يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَجَاوَزَ فِي  
إِطَالَةِ الصَّوْتِ بِمِقْدَارِ نُطْقِهِ لَهُ مَرَّتَيْنِ  
مُتَتَالِيَتَيْنِ ، قَا = قَ قَ ، وَهَكَذَا ...

❖ مَدُّ الصَّوْتِ بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثِ الْفَاتِ ؛  
إِذَا حُدِدَتِ الْقِيَمَةُ الزَّمَنِيَّةُ لِمَدِّ الصَّوْتِ بِالْحَرْفِ  
بِمِقْدَارِ الْفِ وَاحِدَةٍ فِي ذَهْنِ الْمُتَعَلِّمِ ، يَسْهُلُ  
عَلَيْهِ تَحْدِيدُ الْقِيَمَةِ الزَّمَنِيَّةِ الَّتِي يَسْتَعْرِقُهَا فِي  
مَدِّ صَوْتِهِ بِالْحَرْفِ بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ ، أَوْ ثَلَاثِ  
الْفَاتِ .

وَتَجْدُرُ الْمُلَاحَظَةُ فِي هَذَا الْبَابِ ، أَنَّ الضَّابِطَ  
الْحَقِيقِيَّ لِأَطْوَالِ لُغَةِ الثَّلَاثَةِ ، هُوَ : أَنْ يُكْثِرَ  
الْمُتَعَلِّمُ مِنْ سَمَاعِ الْمَجُودِينَ الْمُحَقِّقِينَ ،  
الْبَارِعِينَ فِي التَّجْوِيدِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ ، ثُمَّ يُلْزِمُ

نَفْسَهُ تَطْبِيقَ مَا سَمِعَهُ أَثْنَاءَ تِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ  
الْكَرِيمِ، بِصِفَةِ مُتَوَاصِلَةٍ وَمُسْتَمِرَّةٍ، حَتَّى  
يُضَيِّحَ لَهُ ذَلِكَ سَجِيَّةً وَعَادَةً، لَا يَحِيدُ  
عَنْهَا وَلَا يَتَعَدَّاهَا بِآيَةٍ حَالٍ مِنْ الْأَحْوَالِ.

### ❖ هَاءُ الضَّمِيرِ :

هِيَ : الِهَاءُ الزَّائِدَةُ، الدَّالَّةُ عَلَى الْمَفْرَدِ  
الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ، نَحْوُ : فَجَعَلَهُ - إِنَّهُ -  
رَبُّهُ - مَا لَهُ - فِيهِ .

### ❖ حَالُ الْوَصْلِ :

أَيُّ : فِي حَالَةٍ وَصَلِ الْكَلِمَةُ بِكَلِمَةٍ تَلِيهَا.

### ❖ حَرْفُ الْمَدِّ :

حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ، وَهِيَ : الْأَلِفُ،  
وَلَا يَكُونُ إِلَّا سَاكِناً وَمَا قَبْلَهُ مَفْتُوحًا،  
نَحْوُ : السَّمَاءُ . وَالْيَاءُ وَالْوَاوُ السَّاكِتَانِ ،  
الْمُجَانِسُ لهُمَا مَا قَبْلَهُمَا، بِأَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَ  
الْوَاوِ مَضْمُومًا، وَمَا قَبْلَ الْيَاءِ مَكْسُورًا، نَحْوُ :

ضَرِيحٌ ، وَجَوْهٌ ، وَسُمِّيَتْ حُرُوفٌ مَدٍّ لِأَنَّهَا  
تَخْرُجُ بِإِمْتِدَادٍ وَلِيْنٍ مِنْ غَيْرِ كَلْفَةٍ عَلَى  
اللسانِ .

### • هَمْزَةُ الْقَطْعِ :

هِيَ الَّتِي تُرْسَمُ بِالْأَشْكَالِ التَّالِيَةِ :  
ء - أ - ي - و .

وَسُمِّيَتْ هَمْزَةُ قَطْعٍ ، لِأَنَّهَا تَثْبُتُ إِذَا كَانَتْ  
وَسَطًا بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ ، فَيَنْقَطِعُ بِالتَّلْقُظِ بِهَا  
الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا عَنِ الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا .  
وَلِهَذَا فَإِنَّ هَمْزَةَ الْقَطْعِ يُنْطَقُ بِهَا دَائِمًا  
كَيْفَمَا وَقَعَتْ فِي الْكَلَامِ ، سَوَاءً قُرِئَتْ ابْتِدَاءً  
فِي كَلِمَتِهَا نَحْوُ : " أَنْعَمْتَ " أَوْ قُرِئَتْ كَلِمَتُهَا  
مَوْضُوعَةً بِالْكَلِمَةِ الَّتِي قَبْلَهَا نَحْوُ : " قَدْ أَفْلَحَ " .  
وَكَذَلِكَ الْحُكْمُ إِذَا كَانَتْ مُتَوَسِّطَةً فِي الْكَلِمَةِ  
نَحْوُ : " يَا حَكِيم " أَوْ مُتَطَرِّفَةً نَحْوُ : " جَاءَ "

## ● الْقَلْقَلَةُ :

هِيَ : ظَاهِرَةُ صَوْتِيَّةٌ ، لَهَا أَثَرٌ وَاضِحٌ فِي السَّمْعِ ، وَيَتِمُّ تَطْبِيقُهَا عَلَى الْحَرْفِ الْمُتَّصِفِ بِهَا إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، وَذَلِكَ بِتَحْرِيكِ صَوْتِهِ بِحَرَكَةٍ خَفِيفَةٍ ، يَنْطَلِقُ إِثْرَهَا صَوْتُهُ مِنْ مَخْرَجِهِ مُخْدَشًا نَبْرَةً صَوْتِيَّةً بَارِزَةً .

وَالْحُرُوفُ الَّتِي تَتَّصِفُ بِالْقَلْقَلَةِ خَمْسَةٌ ، وَهِيَ مَجْمُوعَةٌ فِي : " قُطْبُ جَدٍ " .

وَهَذِهِ الظَّاهِرَةُ الصَّوْتِيَّةُ هِيَ : فِي حَقِيقَةِ الْأَمْرِ - حِسٌّ زَائِدٌ قَصِيرٌ جِدًّا يُضَافُ إِلَى صَوْتِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ ، وَلَا يَحْصُلُ إِلَّا بِـ : " أَنْفِكََاكِ عَضْوَنِي مَخْرَجِهِ ، أَنْفِكََاكِ سَرِيعًا إِثْرًا نَجْبَاسِيهِمَا إِلَى بَرَاكِ صَوْتِهِ " .

وَحَتَّى نَذْرَكَ كَيْفِيَّةَ تَطْبِيقِ صِفَةِ الْقَلْقَلَةِ عَلَى حُرُوفِهَا بِطَرِيقَةٍ عَمَلِيَّةٍ ، نَصِفُ - عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ - عَمَلِيَّةَ قَلْقَلَةِ حَرْفِ الْبَاءِ



فِي خَوٍّ: «الْأَبْتَرُ» «وَقَبُّ»  
 إِنَّ قَلْقَلَةً صَوْتِ الْبَاءِ السَّاكِنِ، تَتَطَلَّبُ  
 مِنَ الْقَارِي الْقِيَامَ بِجُهِدِ صَوْتِي زَائِدٍ .  
 وَهَذَا الْجُهِدُ الصَّوْتِيُّ يُتِمَّمُ فِي «أَنْطَبَاقِ  
 الشَّفَتَيْنِ عَنْ بَعْضِهِمَا أَنْطَبَاقًا كَامِلًا، يَعْقِبُهُ  
 أَنْفِصَالٌ وَأَنْفِكَاءٌ سَرِيعٌ، يَنْطَلِقُ الصَّوْتُ  
 لِثَرِهِ، مُحْدِثًا نَبْرَةً صَوْتِيَّةً بَارِزَةً وَوَاضِحَةً  
 فِي السَّمْعِ، وَهَذِهِ النَّبْرَةُ الصَّوْتِيَّةُ تُسَمَّى  
 فِي أَصْطِلَاحِ عِلْمِ التَّجْوِيدِ «قَلْقَلَةً» .

### ❁ حُرُوفُ الْإِخْفَاءِ

هِيَ: الْحُرُوفُ الثَّلَاثِيَّةُ: (ت. ث. ج. د. -  
 ذ. - ز. - س. - ش. - ص. - ض. - ط. - ظ. - ف. - ق. - ك.)  
 تَجْمَعُهَا أَحْرَفُ أَوَائِلِ كَلِمَاتِ هَذَا الْبَيْتِ:  
 صِفْ ذَاثَنَاكُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا  
 دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي ثَقَى مَنَعَ ظَالِمًا

## • الإخفاء :

هُوَ : قَاعِدَةٌ مِنْ قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ، الْمَتَّفِقُ عَلَيْهَا بَيْنَ جَمِيعِ الْقُرَّاءِ، وَهِيَ مُرْتَبِطَةٌ أَرْتِبَابًا مَتِينًا مِنَ النَّاحِيَةِ التَّطْبِيقِيَّةِ بِالنُّونِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَتَيْنِ، بِحَيْثُ إِنْ كُلُّ نُونٍ سَاكِنَةٍ تَلَاهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْإِخْفَاءِ - السَّالِفَةِ الذِّكْرِ - يَكُونُ حُكْمُهَا الْإِخْفَاءَ مَعَ الْغَنَةِ، وَكَذَلِكَ الشَّانُ بِالنِّسْبَةِ لِلْمِيمِ السَّاكِنَةِ أَيْضًا، وَذَلِكَ إِذَا تَلَاهَا حَرْفُ الْبَاءِ .

وَهَذَا تَوْضِيحٌ لِلْكِيفِيَّةِ الَّتِي يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا تَطْبِيقُ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ عَلَى صَوْتِي النُّونِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَتَيْنِ .

أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلنُّونِ السَّاكِنَةِ فَهِيَ عِبَارَةٌ عَنِ النُّطْقِ بِنُونٍ سَاكِنَةٍ، عَارِيَةٍ مِنْ التَّشْدِيدِ، عَلَى حَالَةٍ بَيْنَ الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ مَعَ بَقَاءِ الْغَنَةِ بَارِزَةً فِي الْحَرْفِ الْمُخْفِي .

وَلَا يَتَأْتِي تَطْبِيقُ ذَلِكَ بِصِفَةٍ عَمَلِيَّةٍ إِلَّا بِـ  
 "تَعَمُّدِ الْقَارِئِ وَضَعِ لِسَانِهِ - زَمَنَ إِرَادَتِهِ  
 تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ لِلنُّونِ - عَلَى مَخْرَجِ  
 الْحَرْفِ الْمُوَالِي لَهَا، وَبُرْزًا فِي آيٍ وَاحِدٍ صَوْتِ  
 الْغَنَةِ مِنَ الْخَيْشُومِ".

وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ تَطْبِيقِ الْإِخْفَاءِ مَعَ الْغَنَةِ لِلْمِيمِ  
 السَّائِكَةِ، فَلَا يَتَأْتِي إِلَّا بِـ: "حِرْصِ الْقَارِئِ  
 عَلَى عَدَمِ انْطِبَاقِ الشَّفَتَيْنِ انْطِبَاقًا كَامِلًا زَمَنَ  
 النُّطْقِ بِالْمِيمِ كَمَا لَوْ كَانَتْ مُظْهِرَةً".

### • الْغَنَةُ :

هِيَ: صَوْتُ أَغْنٍ، يَبْرُزُ مِنَ الْخَيْشُومِ - الَّذِي  
 هُوَ: أَقْصَى الْأَنْفِ - وَهِيَ صِفَةٌ لَازِمَةٌ  
 لِلنُّونِ وَالْمِيمِ إِذَا تَحَرَّكَا أَوْ سَكَنَا.

### • التَّنْوِينُ :

هُوَ: "نُونٌ سَائِكَةٌ زَائِدَةٌ" تَلْحَقُ آخِرَ الْإِسْمِ  
 لَفْظًا، وَتُفَارِقُهُ كِتَابَةً وَوَقْفًا وَهِيَ عِبَارَةٌ

عَنْ فَتَحَتَيْنِ، أَوْ ضَمَّتَيْنِ، أَوْ كَسَرَتَيْنِ، نَحْوُ:  
أَفَوَاجًا، خَلِشَعَةً، عَيْنٍ.

وَيَأْخُذُ التَّنْوِينَ. مَعَ أَحَدِ حُرُوفِ الْهَجَاءِ  
بَعْدَهُ. جَمِيعَ أَحْكَامِ التَّنُونِ السَّائِكَةِ سَوَاءً  
بِسَوَاءٍ.

### ❖ الإِذْغَامُ :

هُوَ : " إِذْ خَالَ حَرْفٌ فِي حَرْفٍ ، وَجَعَلَهُمَا  
حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا مِنْ جِنْسِ الْحَرْفِ الثَّانِي .  
وَيَقَابِلُهُ الْإِظْهَارُ ، وَهُوَ : الْمُعَافَظَةُ عَلَى  
بَيَانِ صَوْتِ الْحَرْفِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ ، وَلِإِبْقَائِهِ  
عَلَى حَالِهِ .

### ❖ الْقَلْبُ :

هُوَ : " قَلْبُ التَّنُونِ السَّائِكَةِ أَوِ التَّنُونِ مِيمًا  
خَالِصَةً مَعَ إِبْرَازِ الْغَنَةِ .

### ❖ التَّسْهِيلُ بَيْنَ بَيْنَ :

يُرَادُ بِهِ : " تَغْيِيرُ صَوْتِ الهمزة المُحَقَّقة

لَفْظًا وَكِتَابَةً.

فَإِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً فَإِنَّمَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَتِهَا، وَهُوَ الْأَلِفُ.  
وَإِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً، فَإِنَّمَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ الْحَرْفِ الْمُجَانِسِ لِحَرَكَتِهَا وَهِيَ الْيَاءُ.  
وَإِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً فَإِنَّمَا تُسَهَّلُ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ

• **الْأَطْوَالِ الثَّلَاثَةِ:**

يَرَادُ بِذَلِكَ: أَطْوَالُ الْمَدِّ الْمَعْرُوفَةِ، وَفِي  
الْمَدِّ بِمِقْدَارِ الْفِ، أَوْ بِمِقْدَارِ الْفَيْنِ،  
أَوْ بِمِقْدَارِ ثَلَاثِ أَلِفَاتٍ.

• **الْإِظْهَارُ:**

الْإِظْهَارُ هُوَ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى بَيَانِ صَوْتِ الْحَرْفِ  
السَّائِكِ، أَشْنَاءَ التَّقَابِيهِ مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الْحُرُوفِ فِي  
النُّطْقِ، وَلَا يَتِمُّ ذَلِكَ إِلَّا بِ: «إِخْرَاجِهِ مِنْ  
مَخْرَجِهِ الْمَحْدَدِ، وَفَصْلِ صَوْتِهِ عَنْ صَوْتِ

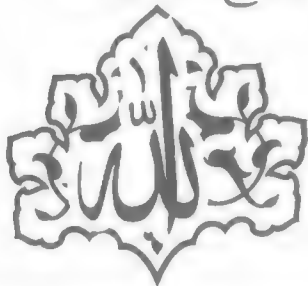


• التَّنْوِينُ الْمَرْكَبُ :  
هُوَ كِتَابَةُ التَّنْوِينِ بِشَكْلِ مَرْكَبٍ : ۞

• التَّغْلِيظُ :

هُوَ تَفْخِيمُ صَوْتِ اللَّامِ فِي أَسْمِ انْجِلَالَةٍ  
« اللَّهُ » إِذَا سَبَقَ بِحَرْفٍ مَضْمُومٍ أَوْ  
حَرْفٍ مَفْتُوحٍ نَحْوُ : « تَاللهِ ، عَبْدُ اللهِ »  
• الْيَاءُ الزَّائِدَةُ :

هِيَ الْيَاءُ الْمُتَطَرِّفَةُ الزَّائِدَةُ فِي التَّلَاوَةِ  
عَلَى رَسْمِ الْمَصَاحِفِ الْعُثْمَانِيَّةِ ، مِثْلُ :  
يَا تَ ، الدَّاعِ ، يَسِرْ .

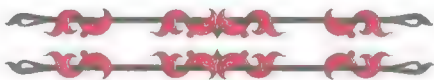


● التَّوْنُ الْمُعْرَاةُ مِنَ السُّكُونِ :

هِيَ التَّوْنُ السَّاكِنَةُ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا  
سُكُونُهَا وَذَلِكَ لِلإِشَارَةِ إِلَى الْقَاعِدَةِ النَّطْقِيَّةِ  
الَّتِي تُنَاسِبُهَا أَثْنَاءَ وَصْلِهَا بِالْحَرْفِ الَّذِي  
يَلِيهَا .

● الْمِيمُ الْمُعْرَاةُ مِنَ السُّكُونِ :

هِيَ الْمِيمُ السَّاكِنَةُ الَّتِي حُذِفَ مِنْهَا  
سُكُونُهَا وَذَلِكَ لِلإِشَارَةِ إِلَى الْقَاعِدَةِ  
النَّطْقِيَّةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا أَثْنَاءَ وَصْلِهَا  
بِالْحَرْفِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا .

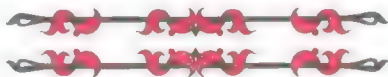




الفاء والقاف



القاف والعش



## قبل الشروع في التعريف بالقراءة

العشرة وروايتهم نوردُ بعض المعلومات الهامة التي لا يمكن لحافظ ولا لتالي القرآن الكريم أن يستغني عنها أو أن يجهلها .

## القراءات القرآنية

القراءات جمع قراءة، والقراءة بمعنى وجه مقروء به، وبمعنى أوضح فإن كل كلمة قرآنية لها أكثر من وجه في طريقة أدائها والتلفظ بها، يصح كل وجه منها يسمى قراءة. لكنها قد تكون قراءة متواترة، أي أنها منقولة عن رسول الله صَلَّى الله عليه وَسَلَّمَ بسند صحيح متواتر (I) وغالب القراءات كذلك، وقد تكون صحيحة السند، لكنها لم تبلغ درجة التواتر، وقد تكون شاذة، وهي التي لم يصحَّ سندُها إلى رسول الله عَلَيْهِ الصَّلَاة والسَّلَام .

وسبب نشأة هذه القراءات، أن العرب الذين أنزل إليهم القرآن الكريم كانوا مختلفي اللهجات، متعددي اللغات، ومن أجل ذلك أنزل الله تعالى كتابه على لهجات العرب ليتمكنوا من قراءته لاذلو أنزله تعالى بلهجة واحدة، لحال ذلك دون قراءته والانتفاع

I التواتر: أن يروي القراءة جماعة عن جماعة عن مثلهم، لا يمكن تواترهم على الكذب عن رسول الله صَلَّى الله عليه وسلم بدون انقطاع في السند.

بهدايته، فكان الرسول ﷺ يقرأ القرآن على العرب  
بلهجاتهم المختلفة، ليسهل على كل قبيلة تلاوته بما  
يوافق لهجتها.

وقد تلقى الصحابة الكرام من عند رسول الله ﷺ  
القرآن الكريم بقراءاته المختلفة، فلم يضيقوا منه جملة،  
ولم يغفلوا منه كلمة، ونقله عن الصحابة التابعون  
على هذا الوجه من الأحكام والاتقان. ثم إن جماعة من  
التابعين وأتباع التابعين كرسوا حياتهم، وأفنوا أعمارهم  
في قراءة القرآن ولقائه وتعليمه وتلقينه، وعُنفوا  
كل العناية بضبط الفاظه، وتحرير قراءاته، حتى  
صاروا في ذلك أئمة يقتدي بهم. وينقل القرآن  
عنهم ولتصديهم لذلك نسبت القراءة إليهم، ف قيل،  
قراءة فلان كذا، فنسبة القراءة إليهم نسبة ملازمة  
ودوام، ونسبة تشریف وتكريم إليهم.

ومن هؤلاء الذين انقطعوا لتعليم القرآن الكريم  
وتلقينه، القراء العشرة وروايتهم، حيث أن لكل  
قارئٍ منهم راويان مشهوران، له نشرا قراءته  
بعده بين الناس.



# القراء العشرة ورواتهم

1. **نافع المدني** : ابن عبد الرحمن بن أبي نعيم ،  
أبو رويم الليثي أصله من أصبهان ( ولد سنة 70 هـ وتوفي  
سنة : 169 هـ ) وراويه : قالون وورش .  
قالون : أبو موسى ، عيسى بن مينا المدني ( ولد سنة 120  
وتوفي سنة : 220 هـ ) .  
ورش : عثمان بن سعيد ( ولد سنة : 110 هـ وتوفي سنة :  
197 هـ ) .
2. **ابن كثير المكي** : عبد الله . أبو معبد العطار الداري  
الفارسي الأصل ( ولد سنة : 45 هـ وتوفي سنة 120 هـ )  
وراويه : البرقي وقنبل .  
البرقي : أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو الحسن ، الفارسي  
الأصل ، ( ولد سنة : 170 هـ وتوفي سنة : 250 هـ )  
قنبل : محمد بن عبد الرحمن المخزومي ، أبو عمرو  
المكي الملقب بقنبل ( ولد سنة : 195 هـ وتوفي سنة :  
291 هـ )
3. **أبو عمرو بن العلاء** : التميمي المازني البصري  
( ولد سنة : 68 هـ وتوفي سنة : 154 هـ ) وراويه : الدوري  
والسوسي .  
الدوري : أبو عمرو وحفص بن عمر بن عبد العزيز  
البغدادى التحوي ( توفي سنة : 246 هـ ) .

السُّوسِي : أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله  
السُّوسِي (توفي سنة : 261 هـ)

4 - **ابن عامر الدمشقي** : عبد الله بن عامر اليخضمي (ولد  
سنة : 58 هـ وتوفي سنة : 118 هـ) ورأويه : هشام ، وابن ذكوان .  
هشام ، أبو الوليد هشام بن عمار السلمي الدمشقي (ولد سنة :  
153 توفي 245 هـ)

ابن ذكوان ، أبو عمرو عبد الله بن أحمد القرشي الدمشقي  
(ولد سنة : 173 وتوفي سنة : 242 هـ)

5 - **عاصم الكوفي** : أبو بكر ، عاصم بن أبي النجود الأسدي  
الكوفي (توفي سنة : 127 هـ) ورأويه : شعبة ، وحفص .  
شعبة ، أبو بكر ، شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي  
(ولد سنة : 95 وتوفي سنة : 193 هـ)

حفص : أبو عمرو ، حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي  
الكوفي (ولد سنة : 90 وتوفي سنة : 180 هـ)

6 - **حمزة الكوفي** : أبو عمارة ، حمزة بن حبيب الزيات  
(ولد سنة : 80 وتوفي سنة : 156 هـ) ورأويه : خلف وخلاد .  
خلف ، أبو محمد الأسدي البزار البغدادي (ولد سنة : 150  
وتوفي سنة : 229 هـ)

خلاد : أبو عيسى ، خلاد بن خالد الشيباني (توفي سنة :  
220 هـ)

7 - **الكسائي الكوفي** : أبو الحسن ، علي بن حمزة ، فارسي  
الأصل (ولد سنة : 119 وتوفي سنة : 189 هـ) ورأويه : الليث والدوري

الليث: أبو الحارث، الليث بن خالد البغدادي (توفي سنة: 240هـ).  
 الدوري: هو نفسه حفص الدوري راوي أبي عمرو البصري.  
 8- **أبو جعفر**: يزيد ابن القعقاع المخزومي المدني  
 (توفي سنة: 150هـ) وراويه: عيسى ابن وزدّان، وابن جهمان.  
 عيسى بن وزدّان: أبو الحارث للمدني (توفي سنة: 160هـ).  
 ابن جهمان: أبو التريغ، سليمان بن مسلم بن جهمان المدني  
 (توفي سنة: 170هـ).

9- **يعقوب**: أبو محمد، يعقوب بن إسحاق بن زيد بن  
 عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي البصري (ولد سنة: 117هـ وتوفي  
 سنة: 205هـ) وراويه: رؤيس وروح.

رؤيس: أبو عبدالله، محمد بن المتوكل البصري (توفي سنة: 238هـ).  
 روح: أبو الحسن، روح بن عبد المؤمن البصري (توفي سنة: 234هـ).

10- **خلف**: وهو راوية حمزة صاحب القراءة  
 السادسة. وراويه: إسحاق وادريس.

إسحاق: أبو يعقوب، إسحاق بن إبراهيم بن عثمان البغدادي،  
 (توفي سنة: 286هـ).

إدريس: أبو الحسن، إدريس بن عبد الكريم الحنّاد  
 البغدادي، (ولد سنة: 189هـ وتوفي سنة: 292هـ).



# الفهارس



## فهرس بأسماء السُّور

السُّورة	الصفحة	السُّورة	الصفحة
الفاتحة	18	العلق	128
البقرة	20	القدر	132
النازعات	30	البينة	134
عبس	40	الزلزلة	138
التكوير	48	العاديات	142
النفطار	56	القارعة	144
المطففين	60	التكاثر	148
الانشقاق	70	العصر	150
البروج	76	الهمزة	152
الطاروت	82	الفيصل	154
الأعلى	86	قريش	156
الغاشية	92	الماعون	156
الفجر	96	الكوثر	160
البلد	104	الكافرون	160
الشمس	110	التصور	162
الليل	114	المسد	164
الضحى	118	الاخلاص	166
الشرح	122	الفلق	168
التين	124	الناس	170

# فهرس الملحقات وأجداول المصاحبة للمصحف المعلم

الصفحة	الموضوع
3	المقدمة
13	كيفية التعامل مع المصحف المعلم
172	دعاء ختم القرآن
175	قواعد رسم القرآن واصطلاحات الضبط
176	اصطلاحات الضبط والتسم
182	أجداول المصاحبة
184	الفرق بين القراءة والرواية والطريق
185	التعريف بالإمام نافع والإمام قالون
187	التعريف بأبي نسيط الراوي عن قالون
187	شرح المفردات الإصطلاحية
187	التفخيم
188	الكسر الخالص أو الضم الخالص
188	الشدة
188	همزة الوصل
189	الترقيق
190	تحقيق صوت الهمزة
190	إخراج الضاد من مخرجها
191	مد الصوت بمقدار ألف أو ألفين
	أو ثلاث ألف
193	هاء القيس
193	حال الوصل
193	حرف المد



# فهرس المالحقات والجدول المصاحبة للمصحف المعتم

الموضوع	الصفحة
همزة القطع	194
القلقة	195
لاخفاء وحروفه	196
الغنة	198
التنوين	198
الإدغام	199
القَبْ	199
التسهيل بين بين	199
الأطوال الثلاثة	200
الإظهار	200
الإدغام مع الغنة والإدغام الكامل	201
التنوين الممتنع والمركب	201
التخفيف	202
الياء الزائدة	202
النون المعرأة من السكون	203
الميم المعرأة من السكون	203
القراءات القرآنية والقراء العشرة	204
ورقاتهم	
الفهارس	210

